

Action.fr-gr

3

ΤΕΤΡΑΔΙΟ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

Γαλλικά

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ:**Hélène Mannarelli***Φιλολόγος (Γαλλικής Φιλολογίας), Εκπαιδευτικός***Ιωάννης Ζορμπάς***Φιλολόγος (Γαλλικής Φιλολογίας), Εκπαιδευτικός***ΚΡΙΤΕΣ-
ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΕΣ:****Αθανασία Ζησιμοπούλου***Μέλος ΕΕΔΙΠ Γαλλικής Γλώσσας, Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο***Χρυσάνθη Ινάχογλου***Σχολική Σύμβουλος Γαλλικής Γλώσσας***Κωνσταντίνος Βουλγαρίδης***Φιλολόγος (Γαλλικής Φιλολογίας), Εκπαιδευτικός Β/θμιας Εκπαίδευσης***ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:****Δημήτρης Στεμπίλης***Φιλολόγος***ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΤΟΥ
ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ΚΑΙ
ΤΟΥ ΥΠΟΕΡΓΟΥ
ΚΑΤΑ ΤΗ
ΣΥΓΓΡΑΦΗ:****Ευαγγελίτσα Γκιοβούσογλου-Καγκά***Σύμβουλος Παιδαγωγικού Ινστιτούτου***ΠΡΟΕΚΤΥΠΩΤΙΚΕΣ
ΕΡΓΑΣΙΕΣ:****ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΙΒΑΝΗ Α.Β.Ε.**

Γ' Κ.Π.Σ. / ΕΠΕΑΕΚ II / Ενέργεια 2.2.1 / Κατηγορία Πράξεων 2.2.1.α:
«Αναμόρφωση των προγραμμάτων σπουδών και συγγραφή νέων εκπαιδευτικών πακέτων»

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ**Δημήτριος Γ. Βλάχος***Ομότιμος Καθηγητής του Α.Π.Θ**Πρόεδρος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου*

Πράξη με τίτλο:

*«Συγγραφή νέων βιβλίων και παραγωγή υποστηρικτικού εκπαιδευτικού υλικού με βάση το ΔΕΠΗΣ και τα ΑΠΣ για το Γυμνάσιο»***Επιστημονικοί Υπεύθυνοι Έργου****Αντώνιος Σ. Μπομπέτσης***Σύμβουλος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου***Γεώργιος Κ. Παλιός***Σύμβουλος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου***Αναπληρωτές Επιστημονικοί Υπεύθυνοι Έργου****Ιγνάτιος Ε. Χατζηευστρατίου***Μόνιμος Πρόεδρος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου***Γεώργιος Χαρ. Πολύζος***Πρόεδρος Ε.Θ. του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου*

Έργο συγχρηματοδοτούμενο 75% από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο και 25% από εθνικούς πόρους.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Ηélène Mannarelli

Ιωάννης Ζορμπάς

ΑΝΑΔΟΧΟΣ ΣΥΓΓΡΑΦΗΣ:

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΙΒΑΝΗ Α.Β.Ε.



Action.fr-gr

3

ΤΕΤΡΑΔΙΟ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

Γαλλικά

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΑΘΗΝΑ

UNITÉ 0



PARLEZ-VOUS FRANÇAIS ?



Je sais communiquer !



1



Vous allez entendre des extraits de conversations menées par trois personnes différentes qui s'expriment chacune avec un accent différent. Indiquez le numéro de l'extrait correspondant à chaque accent. Demandez l'aide du professeur.

Accent parisien

Extrait

Accent québécois

Extrait

Accent belge

Extrait

Le français, c'est facile !

2



Écrivez des questions en utilisant tous les mots interrogatifs donnés.
que – pourquoi – comment – qui – quand – combien



a) **Sabine** connaît la réponse à l'exercice.

➔ *Qui connaît la réponse à l'exercice ?*

b) Lucas et Nikos demandent **de l'aide** au professeur.

➔

c) Linda va à l'école à **pied**.

➔

d) Le bébé pleure **parce qu'il a faim**.

➔

e) **Les garçons** préfèrent jouer au football.

➔

f) Le sandwich au jambon coûte **2 euros**.

➔

g) Ma sœur a rendez-vous avec ses amies **ce soir**.

➔

3



Complétez les dialogues avec l'adjectif démonstratif qui convient :

ce - cet - cette - ces

- a - Je crois que arbre est très vieux. Regarde branches énormes !
- Moi aussi, je pense la même chose. Regarde racines !
- b - Tu te rappelles quand on a pris photo ?
- Oui, il pleuvait jour-là. J'aime beaucoup paysage.
- c - Lucas et Linda sont allés à Paris, année.
- Et alors ? Ils ont visité ville ? Et immense édifice, la tour Eiffel ?
- d - Je dois apporter papier à monsieur le directeur. Où est son bureau ?
- Par ici, dans couloir, mais monsieur le directeur est absent à
heure-ci.
- e - Quel est le titre de chanson française que tu chantais, hier ?
- Je ne m'en souviens plus, mais j'aime beaucoup chanter mélodie.

4



Qu'est-il arrivé à Lucas et Nikos ? Rapportez leurs aventures au discours indirect.

- a - J'ai proposé à Aline de m'accompagner au cinéma, mais elle a refusé !
Elle voulait aller faire des courses avec ses amies. Je n'ai pas de chance !

➔ Lucas dit que / qu'

.....
.....

- b - J'ai aidé Petros à ranger sa chambre. Il cherchait son téléphone portable
et ne le trouvait pas dans ce désordre ! J'étais très en colère à cause de ça.

➔ Nikos dit que / qu'

.....
.....

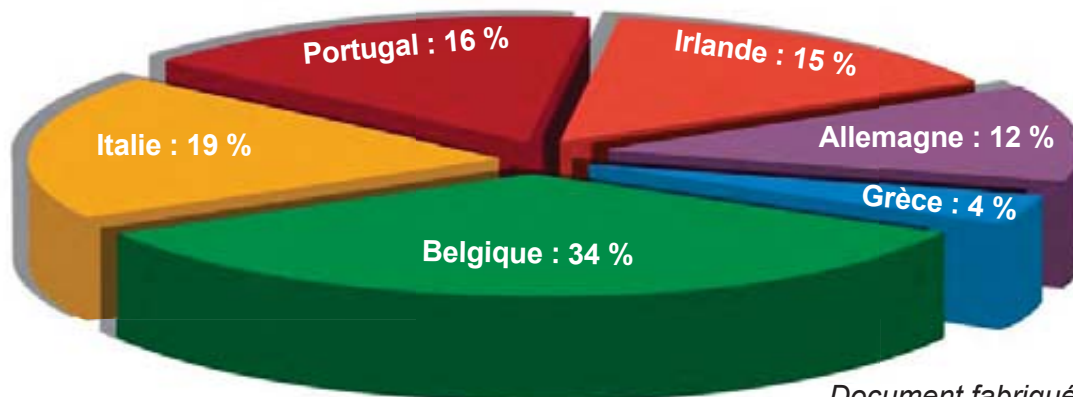
5



Observez ce graphique et écrivez des phrases comme dans l'exemple.



Qui apprend le français à l'école ?



Document fabriqué

1 Seize pour cent des élèves portugais apprend le français à l'école

2

3

4

5

6

6



Lisez le texte suivant et répondez aux questions de la page suivante.

Selon une étude d'Eurobaromètre, plus de la moitié des Européens de l'Europe des Quinze peuvent parler au moins une langue européenne, en plus de leur langue maternelle. Les principales langues étrangères parlées par les citoyens de l'Union sont l'anglais, le français et l'allemand. Le russe est également une langue très répandue, dans les dix nouveaux États-membres qui ont rejoint l'UE en 2004.

Parler une langue étrangère est très utile : faire des études à l'étranger, voyager, dans les affaires et pour les amitiés et les contacts internationaux. En outre, cela ouvre beaucoup de portes sur le marché du travail. C'est pourquoi l'Union européenne encourage tous ses citoyens à apprendre deux langues étrangères, en plus de leur langue maternelle.

Article extrait du site *L'Europe en quelques chiffres 2006*
http://europa.eu/abc/keyfigures/livingtogether/chattingwithneighbours/index_r.tm#chart43



- 1 De quoi parle-t-on ?
.....
- 2 Quelles langues cite-t-on ?
.....
- 3 Pourquoi faut-il connaître des langues étrangères ?
.....
- 4 Combien de langues étrangères faut-il apprendre ?
.....
- 5 Les langues étrangères sont-elles utiles pour le travail ? Justifiez votre réponse.
.....

Je m'organise !

7 ★



Linda écrit un mail à son ami Lucas. Peux-tu compléter son message ?

Envoyer Discussion Joindre Adresses Polices Couleurs Enr. brouillon

Salut Lucas !
Comment vas-tu ?

J'apprends le français parce que

A moi de jouer !

8 ★

Ces personnages parlent français ! Recherchez leur nom et recopiez-le sous la photo correspondante.



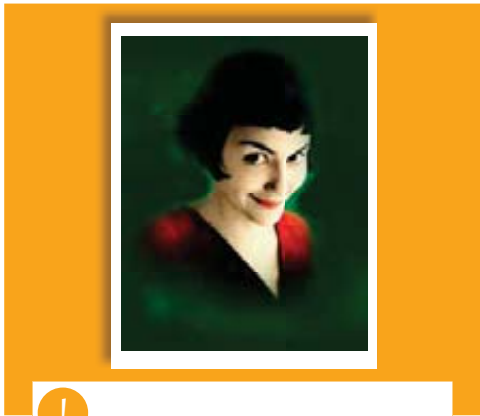
Asterix

TINTIN

NIKOS
aliagas

Céline
DION

Amélie



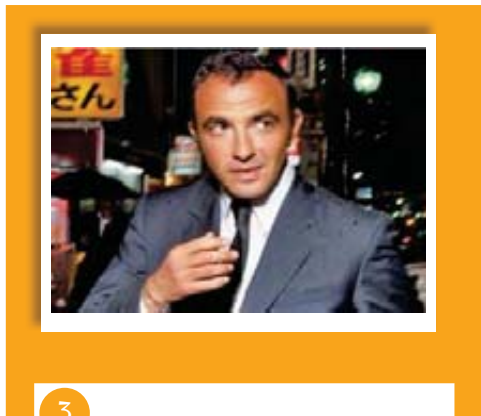
1



4



2



3



5

Apprendre à apprendre

| Exercices ou activités qui m'ont posé des difficultés : | Page : | Les stratégies d'apprentissage utilisées pour résoudre le problème : |
|---|--------|--|
| 1 | | <i>Exemple : les révisions à la maison</i> |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | |
| 6 | | |
| 7 | | |
| 8 | | |
| 9 | | |
| 10 | | |



UNITÉ 1



C'EST LA RENTRÉE !



Je sais communiquer !

1



Écoutez Linda parler au téléphone et notez, pour chaque phrase, si elle affirme quelque chose, si elle demande quelque chose, ou si elle s'exclame.



| | Affirmation | Interrogation | Exclamation |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2



Écoutez l'enregistrement de cette émission de radio et cochez les bonnes cases, dans le tableau suivant.



| | Vrai | Faux | On ne sait pas |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| L'animateur fait jouer les auditeurs en direct. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Il s'agit de reconnaître l'extrait d'un film. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Marie joue tous les jours à ce jeu. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| L'animateur s'appelle Florent. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| « Face à la mer » est une chanson de Calogéro et Passi. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Le candidat suivant se prénomme Vincent et vient de Lille. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Le français, c'est facile !



3



Mettez les mots dans le bon ordre.

a bivouac en pleine un
fait Sabine a nature

.....

b séjour à mon Marseille
pas n' génial était

.....

c contre prof une crois a
que je dent le moi

.....

d que faut il plus essaies
ponctuel tu d' être

.....

4



Complétez avec *avoir* ou *être*. Attention aux verbes pronominaux, comme dans l'exemple.



Hier matin, Sabine **s'est** levée très tôt. Elle descendu les escaliers en vitesse.
Elle allée au supermarché pour faire les courses. Quand elle sorti son portefeuille pour payer, une photo tombée par terre. Un garçon brun ramassé la photo. Il regardé Sabine et il souri. Ils commencé à bavarder.
Sabine tout oublié ce jour-là ; c'est à dix heures du soir qu'elle souvenue de son rendez-vous chez le dentiste.

5


Complétez les phrases par les participes passés des verbes proposés.
recevoir – sortir – acheter – partir – cacher


- a - Qu'est-ce que Sabine a fait de l'argent que je lui ai donné ce matin ?
- Elle a un livre à son ami.
- b - Où sont Nikos et Lucas ? On va être en retard en cours !
- Ils sont déjà Il faut qu'on y aille, nous aussi.
- c - Mais qu'est-ce qu'ils font de leurs journées ?
- Ils ont une console de jeu en cadeau et y passent tout leur temps.
- d - Où sont papa et maman, Lucas ?
- Ils sont voir un film.
- e - Sabine, tu n'as pas vu ta petite sœur ? On doit aller chez le dentiste.
- Si maman, elle s'est dans la cuisine.

6


Complétez les phrases par les participes passés des verbes proposés.
manquer – ranger – trouver – parler – perdre


- a - Où Linda a-t-elle mis ses vieilles affaires ?
- Elle les a au grenier.
- b - Pourquoi n'as-tu pas apporté tes clés ?
- Je les ai
- c - Linda a réussi à voir son amie ?
- Non, elle l'a de peu.
- d - Les garçons, vous avez retrouvé Sabine ?
- Non, on ne l'a pas On va voir au parc, elle doit être avec son petit copain.
- e - Tu as des nouvelles de ta grand-mère ?
- Oui, je lui ai hier, au téléphone.



7



Choisissez, dans la liste suivante, les éléments qui conviennent pour compléter le dialogue. Faites les accords et les conjugaisons nécessaires.

bien - être - être - retard - principal - vrai - élève - comment

- a - Salut Lucas ! vas-tu ?
- b - Très et toi ? Tu as vu un peu l'emploi du temps de cette année ?
- c - Oui, il n'..... vraiment pas terrible. On n'a pas une seule après-midi de libre, à part le mercredi !
- d - En plus, le prof n'a pas l'air aimable...
- e - Il va falloir qu'on sage avec lui, c'est sûr !
- f - Tu as vu ? Il m'a renvoyé chez le Principal du collège pour trente secondes de !
- g - Oui, j'ai vu ça ! Mais tu sais, après toi, il a renvoyé cinq autres
- h - C'est ? Alors là, ça promet !

8



Ecrivez une question à la réponse proposée. L'objet de la question est en gras.



Exemple : - **Qu'est-ce que tu as fait cet après-midi** ?

- J'ai fait **un gâteau au chocolat**, pour l'anniversaire de ma mère.

- a - ?
- Elle a passé ses vacances dans **les Alpes**.
- b - ?
- J'ai E.P.S. **le jeudi après-midi, jusqu'à 16 h**.
- c - ?
- Je l'ai trouvée **sur Internet**.
- d - ?
- On y est allés **en voiture** !

9 ★



Lucas fait tout de travers, dites-lui ce qu'il doit faire.

Exemple : La chambre de Lucas est en désordre.

➡ - Il faut **que tu ranges ta chambre !**

a Lucas a mal aux dents depuis des semaines.

➡ - Il faut

b Lucas fait souvent pleurer sa petite sœur, il n'est pas gentil avec elle.

➡ - Il faut

c Quand Lucas sort de table, il ne ramasse jamais son assiette et ses parents se mettent en colère.

➡ - Il faut

d Lucas ne porte jamais son blouson, même lorsqu'il fait moins de -10°C, alors il tombe souvent malade.

➡ - Il faut

e En hiver, il fait froid et il est nécessaire de s'habiller chaudement.

➡ - Il faut

f Lucas n'a pas confiance en lui, il a peur de rater son examen.

➡ - Il faut

10 ★★★



Nikos ne comprend pas tout à fait ce que Lucas lui dit. Reformulez ses phrases, comme dans l'exemple, pour qu'il comprenne mieux.

a Je n'ai vu que la tour Eiffel à Paris.

J'ai vu seulement la Tour Eiffel à Paris.

b Il faut seulement se concentrer un peu.

.....

c J'ai juste pris une valise pour le voyage.

.....

d Je n'ai rien que des affaires d'été dans l'armoire.

.....

e Je suis arrivé seulement troisième au cross de l'an dernier.

.....

Je m'organise !

||



Vous êtes en vacances avec vos parents qui vous demandent d'écrire à vos grands-parents. Vous leur écrivez, donc, pour leur dire à quel point vous vous amusez. N'oubliez pas de décrire l'endroit où vous séjournez.



Utilisez des expressions telles que :

- il fait chaud / froid ;
- les gens sont sympas ;
- le paysage est beau / triste ;
- je m'amuse / m'ennuie, etc.

12



Regardez les photos et faites une description de ce que vous voyez.



a



.....

.....

.....

.....

.....

b



.....

.....

.....

.....

.....

c



.....

.....

.....

.....

.....

d



.....

.....

.....

.....

.....

A moi de jouer !

13



Votre meilleur(e) ami(e) arrive chez vous paniqué(e). Il / elle a rendez-vous avec un garçon / une fille qui lui plaît beaucoup. Parlez-lui, essayez de le / la calmer et donnez-lui quelques conseils pour que son rendez-vous se passe bien. Utilisez des phrases commençant par *il faut que*.



Apprendre à apprendre

| Exercices ou activités qui m'ont posé des difficultés : | Page : | Les stratégies d'apprentissage utilisées pour résoudre le problème : |
|---|--------|--|
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | |
| 6 | | |
| 7 | | |
| 8 | | |
| 9 | | |
| 10 | | |





UNITÉ 2



LES JEUNES S'EXPRIMENT



Je sais communiquer !

1 ★

Écoutez les conversations de l'enregistrement. Dans le tableau ci-dessous, entourez les bonnes réponses.



Conversation 1 Nikos / Lucas invite Sabine à aller à une soirée / à un concert.

Conversation 2 Nikos / Linda invite Sabine à venir chez lui / chez elle.

Conversation 3 Linda a beaucoup de devoirs / est malade.

2 ★★

Lucas interroge ses amis du collège, pour un projet organisé par son professeur de français. Vous allez les entendre exprimer leur avis sur la mode et leurs préférences vestimentaires. Complétez les textes.



Aline

Aline aime faire les avec ses amies.

Elle dépense en général de à€.

Elle aime surtout les acheter pendant les

David

David achète souvent des vêtements de

Il aime acheter des de

Il dépense environ de € à € par mois.

Alexia

Alexia n'..... beaucoup faire les boutiques.

Sa mère ne lui achète des..... que lorsqu'Alexia en a vraiment besoin.

Elle dépense rarement plus de € par mois.

3



Sabine et Linda écoutent Strassmusic, une radio locale, quand leur attention se porte sur un micro-trottoir* dont le sujet est *Les Graffitis*. Écoutez l'enregistrement de l'émission du micro-trottoir et cochez les bonnes cases, dans le tableau suivant.

| Vrai | Faux | On ne sait pas |
|------|------|----------------|
|------|------|----------------|

| | | | |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| L'animateur interroge des passants dans la rue. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| La jeune femme pense que les graffitis sont une forme d'art | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Partout, les graffitis sont interdits. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Des expositions de graffitis sont parfois organisées dans des musées. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| L'homme interrogé est scandalisé par cette forme d'expression. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Il trouve que si les jeunes manquent de respect c'est de la faute de l'État. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Dico

***micro-trottoir :**
reportage radio ou télé où l'on pose des questions aux passants, choisis par hasard.



Le français, c'est facile !

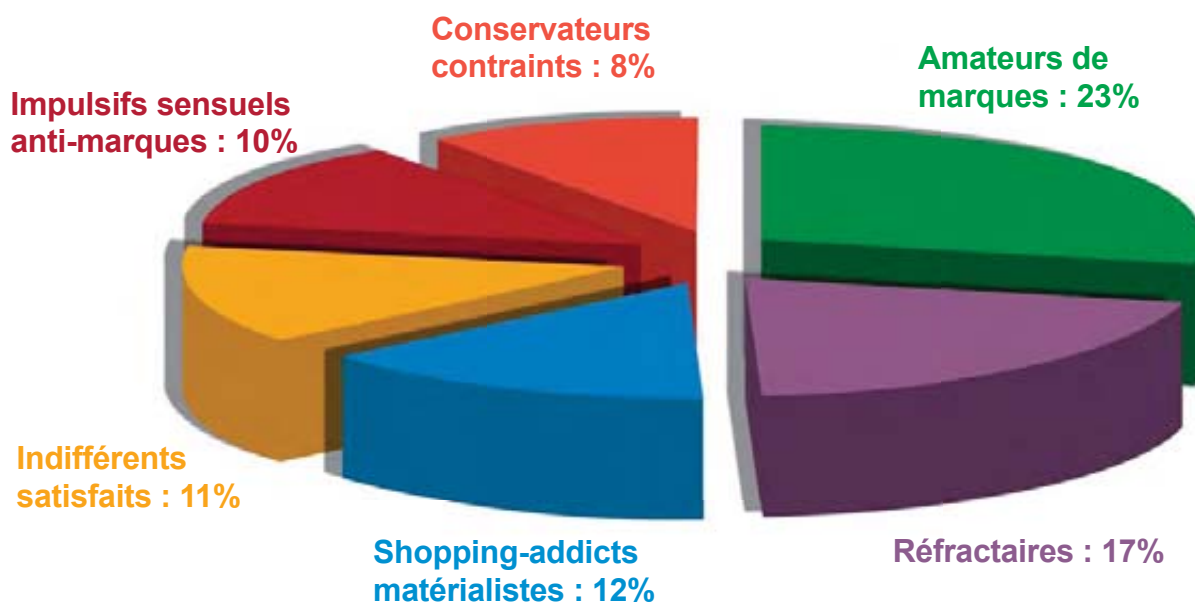
4



Observez le graphique et lisez le texte ci-dessous, puis répondez aux questions par VRAI ou FAUX, en cochant la case correspondante.



Les Français et la mode



- ✓ 11 % des Français sont des « Indifférents satisfaits », un groupe constitué de jeunes peu exigeants dans les achats de vêtements.
- ✓ Les « Impulsifs sensuels anti-marques » (10 %), recherchent l'originalité mais rejettent les grandes marques. Ce sont surtout des femmes actives, avec des enfants.
- ✓ Les « Shopping-addicts matérialistes » (12 %), sont des femmes âgées, vivant sans enfants et appréciant les grandes marques.
- ✓ Les « Amateurs de marques » (23 %) recherchent les grandes marques. Ayant des revenus plutôt modestes, ils préfèrent attendre les soldes.
- ✓ Les « Conservateurs contraints » (8 %), recherchent peu les dernières tendances. Ils portent, le plus souvent, les mêmes vêtements, surtout de grandes marques. Ils demandent conseil aux vendeurs et sont réfractaires à l'Internet.
- ✓ Enfin, les « Réfractaires » (17 %), sont indifférents à la mode et rejettent les grandes marques.

Article extrait du site http://www.ecommercevad.fr/Breves/ConsultBreve.asp?ID_Article=22033&t=Mode-23-des-Francais-aficionados-des-marques

QUESTIONS

VRAI

FAUX

- Les « Indifférents satisfaits » sont passionnés par la mode.
- Les « Impulsifs sensuels anti-marques » sont originaux.
- Les « Shopping-addicts matérialistes » sont surtout des hommes.
- Les « Amateurs de marques » aiment les marques.
- Les « Réfractaires » préfèrent les vêtements de marque.
- Les « Conservateurs contraints » n'aiment pas les marques.
- Les « Conservateurs contraints » évitent l'Internet.
- Les « Réfractaires » veulent être à la mode.
- Les « Indifférents satisfaits » demandent souvent l'avis du vendeur.
- Les Français sont majoritairement « Réfractaires ».





5



Choisissez, dans la liste suivante, les éléments qui conviennent et complétez la lettre de Nikos.

certain - quelques-unes - soirée - tous - chacune - tout - classes

Cher Costas,

La rentrée des est déjà loin maintenant et je n'ai pas encore eu de nouvelles de toi. J'espère, cependant, que se passe bien pour toi.

Pour moi les choses vont à merveille, même si de mes profs sont un peu sévères, ils sont très sympathiques et s'intéressent vraiment à leurs élèves. Cette année, on a beaucoup d'heures de cours et le soir on termine assez tard.

Parmi les filles de la classe, sont vraiment jolies et intelligentes. Ce serait bien si tu pouvais venir pendant les vacances de la Toussaint. On pourrait faire une petite et je pourrais te présenter à d'elles, en particulier à mes deux meilleures amies, Linda et Sabine.

À très bientôt !

Nikos.



6 ★★



Choisissez un élément de chaque colonne, pour former des phrases au conditionnel, comme dans l'exemple. Utilisez toutes les personnes du pluriel et du singulier.

| Si... + imparfait | Conditionnel |
|-----------------------------|-----------------------------|
| a Être riche | 1 avoir de meilleures notes |
| b Étudier plus sérieusement | 2 s'amuser beaucoup |
| c Appeler le plombier | 3 réparer la fuite d'eau |
| d Jouer avec le chien | 4 apprendre le français |
| e Lire ce livre | 5 acheter une grande villa |
| f Demander des conseils | 6 comprendre les exercices |

1 2 a Si tu étudiais plus sérieusement tu aurais de meilleures notes.

2 .Si je

3 .Si elle

4 .Si vous

5 .Si nous

6 .S'ils

7



Complétez les phrases comme dans l'exemple donné.

tu abandonnes- tu cherches - tu veux, tu peux – tu ne peux pas



- a - J'y vais, maman ! Je vais être en retard en cours !
- Si **tu passes par la boulangerie** . . . au retour, tu penseras à acheter du pain ?
- b - Je n'arrive vraiment pas à avoir de bonnes notes, en histoire !
- Si , Nikos. Il te suffit de réviser un peu.
- c - Je n'ai vraiment pas le temps, maintenant ! J'ai beaucoup de travail pour Lundi !
- Si , je me débrouillerai tout seul, ce n'est pas grave.
- d - Où sont mes clés, Sabine ?
- Si un peu, tu trouveras.
- e - Je n'y arriverai jamais !
- Si , c'est sûr, tu n'y arriveras jamais.

8



« Avec des si, on mettrait Paris en bouteille. »
Complétez les phrases suivantes.



- 1 Si j'étais adulte,
.
- 2 Si j'étais acteur,
.
- 3 Si j'étais en voyage,
.
- 4 Si on me demandait de faire quelque chose de mal,
.
- 5 Si tu rangeais tes affaires, petit à petit,
.

Est-ce que « Avec des si, on mettrait Paris en bouteille. »
vous rappelle un proverbe grec ? Lequel ?

.....

