

Action.fr-gr

3

ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΘΗΤΗ

Γαλλικά

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ:**Hélène Mannarelli***Φιλολόγος (Γαλλικής Φιλολογίας), Εκπαιδευτικός***Ιωάννης Ζορμπάς***Φιλολόγος (Γαλλικής Φιλολογίας), Εκπαιδευτικός***ΚΡΙΤΕΣ-
ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΕΣ:****Αθανασία Ζησιμοπούλου***Μέλος ΕΕΔΙΠ Γαλλικής Γλώσσας, Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο***Χρυσάνθη Ινάχογλου***Σχολική Σύμβουλος Γαλλικής Γλώσσας***Κωνσταντίνος Βουλγαρίδης***Φιλολόγος (Γαλλικής Φιλολογίας), Εκπαιδευτικός Β/θμιας Εκπαίδευσης***ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:****Δημήτρης Στεμπίλης***Φιλολόγος***ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΤΟΥ
ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ΚΑΙ
ΤΟΥ ΥΠΟΕΡΓΟΥ
ΚΑΤΑ ΤΗ
ΣΥΓΓΡΑΦΗ:****Ευαγγελίτσα Γκιοβούσογλου-Καγκά***Σύμβουλος Παιδαγωγικού Ινστιτούτου***ΠΡΟΕΚΤΥΠΩΤΙΚΕΣ
ΕΡΓΑΣΙΕΣ:****ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΙΒΑΝΗ Α.Β.Ε.**

Γ' Κ.Π.Σ. / ΕΠΕΑΕΚ II / Ενέργεια 2.2.1 / Κατηγορία Πράξεων 2.2.1.α:
«Αναμόρφωση των προγραμμάτων σπουδών και συγγραφή νέων εκπαιδευτικών πακέτων»

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ**Δημήτριος Γ. Βλάχος***Ομότιμος Καθηγητής του Α.Π.Θ**Πρόεδρος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου*

Πράξη με τίτλο:

*«Συγγραφή νέων βιβλίων και παραγωγή υποστηρικτικού εκπαιδευτικού υλικού με βάση το ΔΕΠΠΣ και τα ΑΠΣ για το Γυμνάσιο»***Επιστημονικοί Υπεύθυνοι Έργου****Αντώνιος Σ. Μπομπέτσης***Σύμβουλος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου***Γεώργιος Κ. Παλιός***Σύμβουλος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου***Αναπληρωτές Επιστημονικοί Υπεύθυνοι Έργου****Ιγνάτιος Ε. Χατζηευστρατίου***Μόνιμος Πρόεδρος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου***Γεώργιος Χαρ. Πολύζος***Πρόεδρος Ε.Θ. του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου*

Έργο συγχρηματοδοτούμενο 75% από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο και 25% από εθνικούς πόρους.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Ηélène Mannarelli

Ιωάννης Ζορμπάς

ΑΝΑΔΟΧΟΣ ΣΥΓΓΡΑΦΗΣ:

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΙΒΑΝΗ Α.Β.Ε.



Action.fr-gr



ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΘΗΤΗ

Γαλλικά

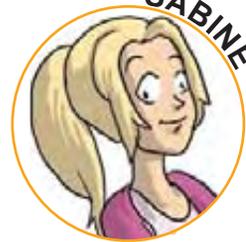
Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΑΘΗΝΑ

LINDA



SABINE



Αγαπητοί μαθητές,

Η μέθοδος που κρατάτε στα χέρια σας αποτελεί το τελευταίο από τα τρία βιβλία για την εκμάθηση της γαλλικής γλώσσας στο Γυμνάσιο. Στόχος αυτού του βιβλίου είναι να εμπνεύσετε και να εμπλουτίσετε τις γνώσεις που αποκτήσατε στις προηγούμενες τάξεις ώστε να μπορείτε να αντεπεξέρχεστε σε πραγματικές συνθήκες επικοινωνίας.

Η προσπάθειά μας στηρίχθηκε σε όλες τις σύγχρονες παιδαγωγικές μεθόδους εκμάθησης των ξένων γλωσσών, καθώς και στις κατευθύνσεις που έχει θέσει το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο.

Η προσέγγιση της γλώσσας, όπως και στις προηγούμενες τάξεις, γίνεται μέσα από τη γνωριμία με το γαλλικό πολιτισμό που αποτελεί κομμάτι της κοινής μας ευρωπαϊκής ταυτότητας.

Κατ' αυτόν τον τρόπο θα αναπτύξετε διαπολιτισμική συνείδηση και κίνητρα εκμάθησης της γαλλικής γλώσσας.

Η συγγραφική ομάδα

LUCAS



NIKOS



	Communication et Savoir-faire	Objectifs	Analyse de documents graphiques
Unité 0 - Parlez-vous français ? (révisions)	Poser des questions Engager une conversation Comprendre un article court	Entrer en contact avec quelqu'un Accueillir quelqu'un Présenter quelqu'un Rapporter un discours	Extraire des informations d'une carte Comprendre un graphique
Unité 1 - C'est la rentrée !	Raconter un événement passé Comprendre un article court Ecrire une carte postale Exprimer des sentiments	Aborder / saluer quelqu'un (rappel) Décrire / présenter un lieu (rappel) Exprimer son enthousiasme / sa satisfaction Exprimer sa déception / son mécontentement Raconter ses vacances	Comprendre un tableau de données
Unité 2 - Les jeunes s'expriment	Inviter quelqu'un Accepter / Refuser une invitation Comprendre un article court Ecrire une lettre personnelle Donner des conseils ou des instructions	Inviter quelqu'un Exprimer l'accord / le refus Émettre des hypothèses Donner des conseils ou des instructions Donner son avis	
Unité 3 - Les jeunes, leurs proches et leurs reproches	Fournir des arguments dans le but de convaincre. Proposer des solutions à un problème posé Présenter son opinion à l'aide d'arguments pour ou contre	Demander un service Accepter, refuser de rendre un service Exprimer l'appartenance	Comprendre un histogramme de données Commenter un dessin humoristique
Unité 4 - Chacun son look	Présenter le caractère positif ou négatif de quelque chose / quelqu'un Donner son opinion sur une thèse	Demander / donner son avis à quelqu'un Exprimer un souhait Exprimer une crainte Exprimer une critique	Comprendre et commenter un tableau de statistiques
Unité 5 - Un petit tour à Paris	Envoyer un message électronique Participer à un forum de discussion Donner son opinion en se basant sur son expérience personnelle	Donner un conseil (rappel) Formuler un souhait (rappel) Formuler une demande polie (rappel) Approuver un choix Désapprouver un choix Annoncer une information non vérifiée Formuler une hypothèse sur le passé (introduction) Faire des comparaisons Rédiger un message électronique	
Unité 6 - Les jeunes et l'environnement	Amener quelqu'un à prendre conscience d'un problème majeur Exposer les solutions à ce problème	Exprimer ses vœux à quelqu'un. Exprimer un souhait pour soi-même. Mettre en garde. Inviter quelqu'un à faire quelque chose. Constater un problème et en rechercher les causes. Solliciter l'aide du lecteur en vue de trouver des solutions au problème posé. Exposer des solutions à ce problème.	Analyser un graphique
Unité 7 - Les jeunes contre le racisme	Exprimer ses idées de façon logique et cohérente	Exprimer un regret Exprimer un reproche, une plainte Porter un jugement fondé	Analyser un graphique

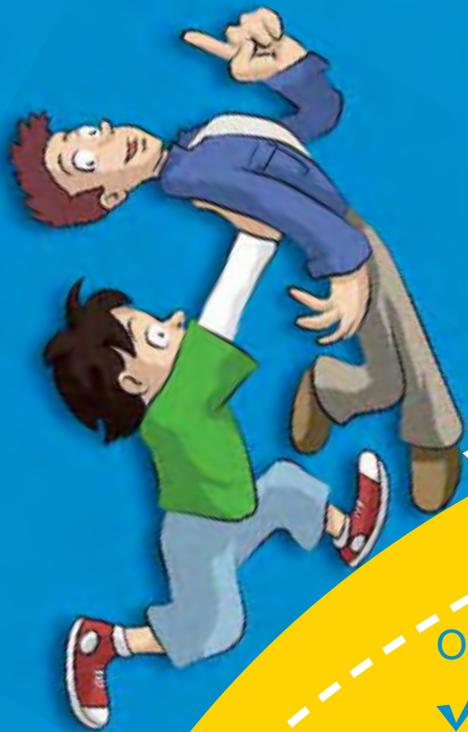
Grammaire	Vocabulaire	Phonétique	Civilisation
La question directe Les mots interrogatifs Les adjectifs démonstratifs Le discours indirect	Les pays et leurs langues	-	Les langues du monde
L'accord du participe passé avec l'auxiliaire <i>avoir</i> La formation du subjonctif présent (verbes <i>avoir</i> et <i>être</i> + 1er groupe) <i>Il faut que</i> + Subjonctif (rappel) La restriction (<i>ne...que</i>)	Les vacances La rentrée	Les sons [ʃ] et [s]	L'organisation des heures de cours en France
Le conditionnel Les pronoms indéfinis	L'expression artistique	Les sons [g] et [R]	L'expression chez les jeunes
Le pronom / adjectif indéfini <i>aucun, aucune</i> Le pronom complément <i>en</i> Les pronoms possessifs	Les loisirs	Les sons [z] et [ʒ]	Les ados et leur temps libre
Le pronom <i>y</i> Les adverbes de temps <i>jamais, déjà</i> ou <i>pas encore</i> L'expression de l'opinion, du souhait, de la crainte	La mode	Le son [w]	Les ados et leur look
Le conditionnel présent et passé Le comparatif et le superlatif	Les transports	Les sons [y], [i] et [ʏ]	Le vélib
Le subjonctif (suite) <i>Il vaut mieux que</i> + subj. <i>Pourvu que</i> + subj. La place des pronoms COD et COI	L'eau et notre planète	Le son [d]	Les réflexes écologiques dans la vie quotidienne
Le plus-que-parfait L'emphase Les connecteurs logiques	Le racisme	Les sons [ã] et [ñ]	Les artistes et les associations œuvrant contre le racisme.

SOMMAIRE

● UNITÉ 0 - PARLEZ-VOUS FRANÇAIS ?	11
VOUS PARLEZ FRANÇAIS ?	12
LE SAVIEZ-VOUS ?	13
MON BALLUCHON	18
PASSE-PARTOUT	19
RÉVISIONS	21
PROJET DE CLASSE	24
MON PORTFOLIO	26
● UNITÉ 1 - C'EST LA RENTRÉE !	27
BANDE DESSINÉE	28
MON BALLUCHON	30
LE SAVIEZ-VOUS ?	33
PASSE-PARTOUT	35
BALADE	39
LA RÉCRÉ	41
JE MAÎTRISE !	43
MON PORTFOLIO	45
● UNITÉ 2 - LES JEUNES S'EXPRIMENT !	47
BANDE DESSINÉE	48
MON BALLUCHON	50
LE SAVIEZ-VOUS ?	53
PASSE-PARTOUT	55
BALADE	57
LA RÉCRÉ	59
JE MAÎTRISE !	61
MON PORTFOLIO	64
● UNITÉ 3 - LES JEUNES, LEURS PROCHES ET LEURS REPROCHES.	65
BANDE DESSINÉE	66
MON BALLUCHON	68
LE SAVIEZ-VOUS ?	71
PASSE-PARTOUT	73
BALADE	76
LA RÉCRÉ	78
JE MAÎTRISE !	80
MON PORTFOLIO	83

● UNITÉ 4 - CHACUN SON LOOK	85
BANDE DESSINÉE	86
MON BALLUCHON	88
LE SAVIEZ-VOUS ?	90
PASSE-PARTOUT	92
BALADE	96
LA RÉCRÉ	99
JE MAÎTRISE !	101
MON PORTFOLIO	104
● UNITÉ 5 - UN PETIT TOUR À PARIS	105
BANDE DESSINÉE	106
MON BALLUCHON	108
LE SAVIEZ-VOUS ?	111
PASSE-PARTOUT	113
BALADE	117
LA RÉCRÉ	120
JE MAÎTRISE !	124
MON PORTFOLIO	127
● UNITÉ 6 - LES JEUNES ET L'ENVIRONNEMENT	129
BANDE DESSINÉE	130
MON BALLUCHON	132
LE SAVIEZ-VOUS ?	135
PASSE-PARTOUT	137
BALADE	141
LA RÉCRÉ	143
JE MAÎTRISE !	146
MON PORTFOLIO	149
● UNITÉ 7 - LES JEUNES CONTRE LE RACISME	151
BANDE DESSINÉE	152
MON BALLUCHON	154
LE SAVIEZ-VOUS ?	158
PASSE-PARTOUT	160
BALADE	165
LA RÉCRÉ	167
JE MAÎTRISE !	170
MON PORTFOLIO	173
● ACTIVITÉS ANNEXES	175
ANALYSE DE TEXTE	176
ÇA M'INTÉRESSE !	184
KIMBU	188
EXPRESSIONS ET PROVERBES EN IMAGE	198
EN AVANT LA MUSIQUE !	202
QUELQUES VERS À TRAVERS LES SIÈCLES	204
INSTITUT FRANÇAIS D'ATHÈNES	207
LEXIQUE	209

UNITÉ 0



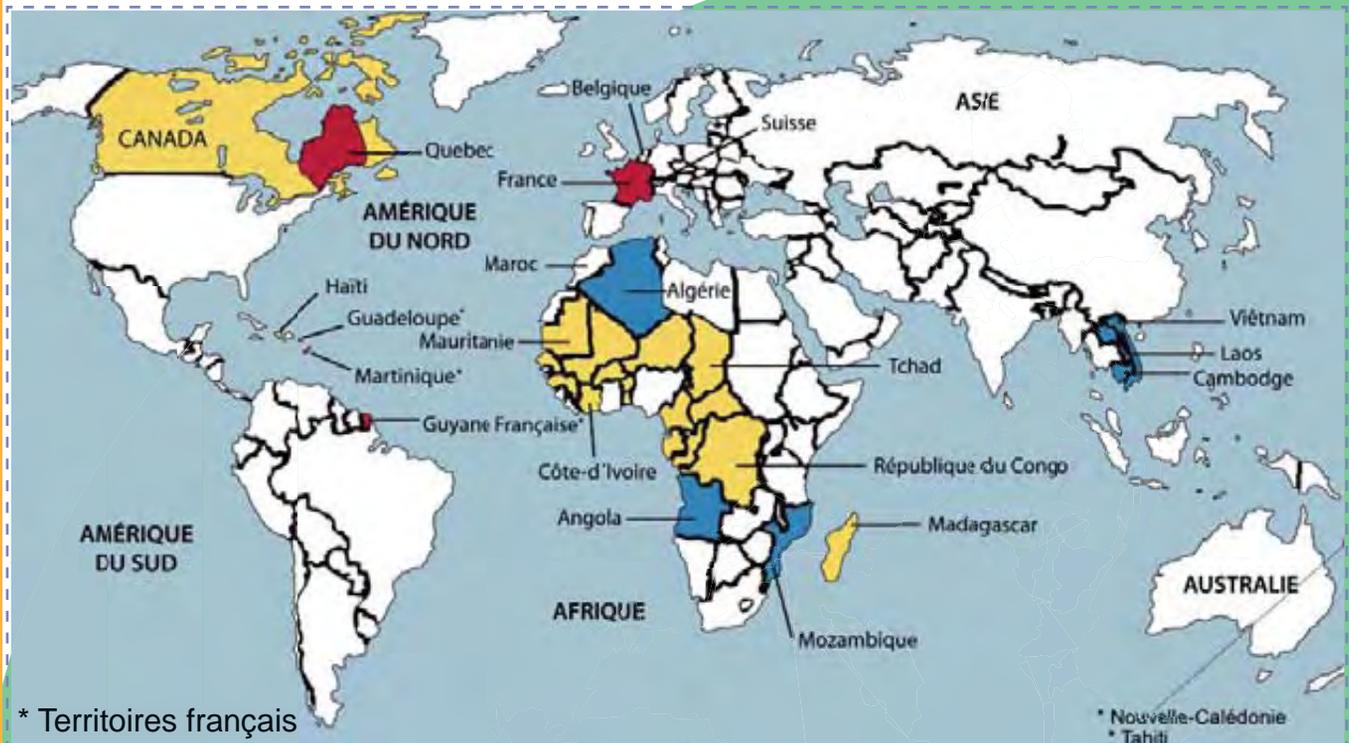
VOUS PARLEZ FRANÇAIS ?

On sait déjà...

- ✓ Entrer en contact avec quelqu'un
- ✓ Accueillir quelqu'un
- ✓ Présenter quelqu'un
- ✓ Rapporter un discours



Vous parlez français ?



- Pays ou régions où le français est langue officielle et maternelle.
- Pays ou régions où le français est langue officielle ou administrative.
- Pays ou régions où le français est langue d'enseignement privilégiée.



Sais-tu que le français est parlé partout dans le monde ?

Le saviez-vous ?



- Où parle-t-on français ?

- En France, en Belgique, en Suisse et au Luxembourg, c'est la langue officielle ou administrative. Pour les Wallons, en Belgique et les Suisses Romands, c'est aussi la langue maternelle, comme pour les Français.

- On parle français en Europe seulement ?

- Non, sur tous les continents du monde !

- Où est-ce qu'on parle français dans le reste du monde ?

- Au Québec, région du Canada, le français est la langue maternelle, comme en France.

Une des langues officielles du Canada est le français.

En Océanie aussi, on parle français, comme en Nouvelle-Calédonie, un territoire français. On utilise aussi la langue française en Asie. Elle est langue d'enseignement privilégiée au Viêt Nam, au Cambodge et au Laos.

En Afrique aussi, on parle français, comme en Côte-d'Ivoire, au Tchad ou au Congo. On l'enseigne aussi au Maroc, en Angola et au Mozambique.



Les langues les plus parlées dans le monde

3



Lisez le texte suivant :

Il y a 6 703 langues parlées dans le monde. Même si le chinois est la langue la plus parlée, les langues les plus répandues sont d'abord l'anglais, puis le français. On les parle partout dans le monde et ce sont les langues officielles de nombreux états. Elles ont un statut international. La troisième langue la plus répandue est l'espagnol. On la parle en Espagne et en Amérique Latine principalement. L'ONU compte 6 langues officielles : anglais, arabe, chinois, espagnol, français, russe.

Source : document modifié, tiré du site : www.populationdata.net



Complétez les phrases ci-dessous à l'aide du texte.

- a Il y a dans le monde langues parlées.
- b La langue la plus parlée est
- c La première langue la plus répandue est
- d La deuxième langue la plus répandue est
- e La troisième langue la plus répandue est

4

Voici des cartes du monde où apparaissent les 6 langues officielles de l'ONU. À partir des documents de l'activité 3 et des cartes, pages 16 et 17, répondez aux questions suivantes :



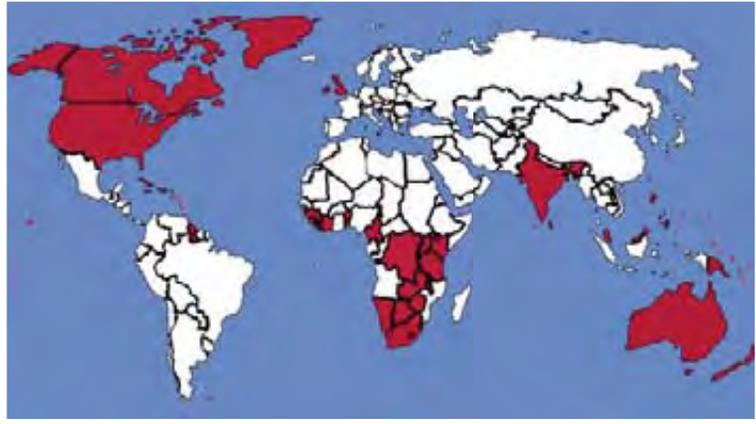
4a

Sur chacune des cartes, nommez deux pays en couleur et situez-les par un point.

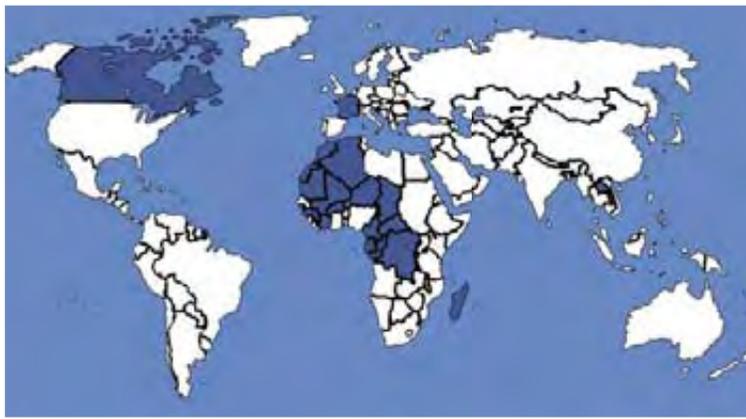
4b

Quelle est la langue parlée dans ces pays ? Pour vous aider, relisez les textes de la rubrique *Le saviez-vous* p.13 et de l'activité 3.

Carte A



Carte B



Carte C



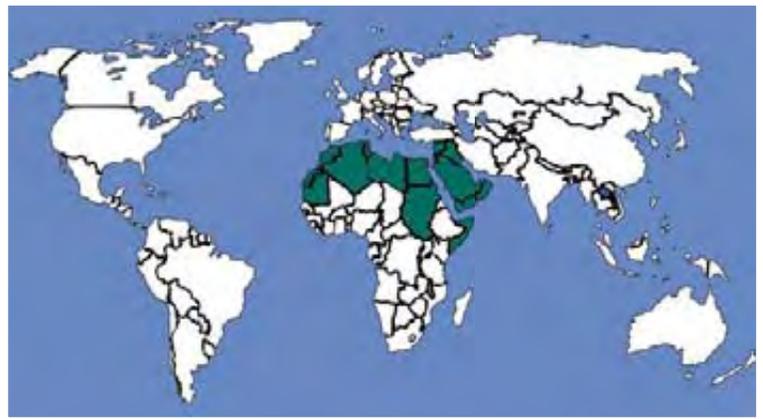
Carte D



Carte E



Carte F



5

Par groupes :

Relisez le texte de l'activité 3, p.15 et observez à nouveau les cartes.

Présentez à vos camarades, les 6 langues les plus parlées dans le monde : chaque groupe choisit une langue et présente les pays où on la parle

Eurêka !





Mon balluchon

*Petit memento
pour se remettre
dans le bain*

Quelques expressions pour entrer en contact avec quelqu'un

- | | |
|----------------------------|--|
| Salut ! Tu vas bien ? | Bonjour. Comment allez-vous ? |
| Tiens ! Lucas ! | Vous permettez ? |
| Qu'est-ce que tu fais là ? | Que faites-vous là ? |
| Tu es seul ? | Je vous dérange ? |
| C'est toi ? | C'est bien vous ? |
| Tu as une minute ? | Vous avez un instant à m'accorder ? |
| Ah, te voilà ! | Je vous ai déjà vu quelque part, non ? |
| Je peux entrer ? | |

Quelques expressions pour accueillir quelqu'un

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| Je suis content de te revoir. | Entrez. |
| Quelle surprise ! | Vous avez pris rendez-vous ? |
| Je ne t'attendais pas. | C'est à quel sujet ? |
| Tu as trouvé facilement ? | Mettez-vous à l'aise. |
| Ne reste pas là dehors ! | Vous avez fait bon voyage ? |
| Tu veux boire quelque chose ? | Soyez le bienvenu, Monsieur |
| C'est encore toi ? | |

Quelques expressions pour présenter quelqu'un

- Il a 15 ans.
- Il est en troisième.
- Il habite à Metz.
- Il est originaire de Calabre.
- Il est grand et très intelligent.
- Il a un certain talent en dessin.
- Il aime aussi jouer du piano.
- Il est très grognon, surtout lorsqu'il n'a pas bien dormi.
- Son père est styliste et sa mère est ingénieur.





Passé-partout

*Petit memento
pour se remettre
dans le bain*

Quelques adverbes interrogatifs courants

Qu'est-ce qu'il dit ?

Il dit qu'il a mal à la gorge et qu'il ne peut pas parler plus fort...

Quelques pronoms interrogatifs courants

si la question porte sur

on utilise :

le sujet ➔ une personne
un objet

Qui a appelé ?
Qu'est-ce **qui** se passe ?

le COD ➔ une personne
un objet

Qui as-tu invité ?
Qu'est-ce **que** tu veux boire ?

Quelques adverbes interrogatifs courants

- où ?** – **Où** sont passées mes affaires d'école ?
– Elles sont **dans ta chambre**.
- quand ?** – **Quand** est-ce que tu finis ce soir ?
– Je finis à **18 h**.
- comment ?** – **Comment** tu rentreras ce soir ?
– Je rentrerai **en bus**.
- combien ?** – **Combien** de sandwiches tu veux pour midi ?
– **Deux**, s'il te plaît, maman.
- pourquoi ?** – **Pourquoi** tu n'accompagnes pas ta sœur à l'école ?
– **Parce que je vais être en retard au collège**.

Les adjectifs démonstratifs



Ils sont à qui **ces** écouteurs ?



Elle est à qui **cette** mobylette ?



Il est à qui **ce** mp3 ?



Ça alors !
Et **ces** patinettes ?
Elles sont à qui ?



Révisions 



Un accueil chaleureux

Recopiez les expressions dans l'ordre chronologique.

- a Quelle joie de te revoir !
- b Tu as fait un bon voyage ?
- c Bienvenue, Pierre ! Viens, entre !
- d Tu veux boire quelque chose ?

Phrases :

- 1
- 2
- 3
- 4

2

Qu'est-ce qu'ils disent ?

Reliez les situations de communication aux expressions correspondantes.

Linda souhaite la bienvenue à un nouvel élève de la classe.

1

Nikos est debout et il veut s'asseoir.

2

Un(e) inconnu(e) vous appelle par votre nom. Vous réagissez.

3

Vous voulez parler à votre mère de quelque chose d'important.

4

Lucas reçoit la visite d'un vieil ami.

5

a On se connaît ?

b Ça me fait plaisir de te revoir.

d Bienvenue !

c Tu as une minute ?

e Est-ce que je peux m'asseoir ?

- - - Communiquons entre nous - - - - **3a** - - -

Lisez les situations suivantes et soulignez-en le protagoniste.

- a Thomas est en retard à l'école. Il arrive enfin devant la classe. Il frappe à la porte.
- b Sabine invite une amie chez elle. Elle lui demande s'il lui a été difficile de venir.
- c Lucas invite quelques amis à une fête d'anniversaire. Il leur propose quelque chose à boire.
- d Le téléphone sonne, Kostas répond au téléphone, on demande sa maman.
- e Linda souhaite la bienvenue au nouvel élève de sa classe.

3b

Relisez les situations précédentes et trouvez la personne qui parle dans chaque bulle

1

Bienvenue Stéphane !

?

.....



2

.....

?

Ça va, tu as trouvé facilement ?

3

Excusez-moi, j'ai raté le bus.

?

.....

4

.....

?

Vous prendrez quelque chose ?

5

C'est à quel sujet ?

?

.....

4

Proposez oralement une réponse à chaque situation de l'activité 3.



5



Activité à deux :

Vous faites la connaissance d'un(e) garçon / fille de votre âge, interprété(e) par votre voisin(e). Vous lui posez des questions pour en savoir plus sur lui / elle. Il / elle vous répond et vous pose, à son tour, des questions pour mieux vous connaître.

Exemple :

Bonjour, ça va ? Moi, je m'appelle Maria. Et toi ?



Bonjour Maria, comment vas-tu ? Moi, je m'appelle Kostas.



Situations au choix :

- 1 Vous faites la connaissance d'un nouvel élève dans votre classe. Votre voisin(e) joue le rôle du nouvel élève.
- 2 Vous accueillez un Français récemment arrivé dans votre immeuble. Votre voisin(e) joue le rôle du nouveau venu.
- 3 Vous discutez avec une cousine de votre meilleur ami. Votre voisin(e) joue le rôle de la cousine de cet ami.



Projet de classe



- Connaissez-vous Descartes ? -

René Descartes (1596-1650)

René Descartes est un grand philosophe et mathématicien français du XVII^{ème} siècle. Il pense que tous les problèmes peuvent être résolus par les mathématiques, et qu'il faut les résoudre, partie par partie, et passer tout en revue afin de ne rien oublier.

On dit que quelqu'un a un esprit cartésien s'il est méthodique et rationnel.

Dans ses ouvrages de géométrie, Descartes utilise entre autres le théorème d'un autre mathématicien célèbre que tu connais déjà.



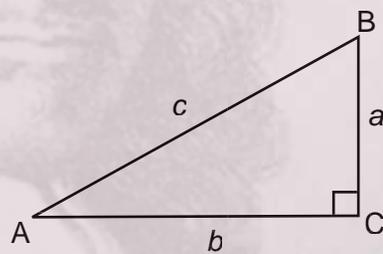
Voici son théorème :

Dans un triangle rectangle (qui possède un angle droit) le carré de l'hypoténuse (côté opposé à l'angle droit) est égal à la somme des carrés des deux autres côtés.

$$a^2 + b^2 = c^2$$

Dico

« **Cartésius** »,
version latine du
nom de Descartes.



?

As-tu deviné de quel mathématicien il s'agit ?

C'est

- En groupe, faites une recherche sur Descartes -

*Vous n'avez pas compris l'énoncé ?
Allez voir le lexique,
à la fin du cahier
d'exercices !*

Outils :

- Encyclopédies, magazines ou Internet.
- Une grande feuille Canson de couleur et au format A3.
- Papier, colle, ciseaux.

Après avoir trouvé des informations sur René Descartes,

a

citez trois œuvres de ce mathématicien et philosophe français :

-
-
-



b

Recherchez divers documents sur la vie de René Descartes ; des images et des photos sont les bienvenues. Demandez de l'aide à vos professeurs, si nécessaire.

Collez les divers documents que vous aurez trouvé, sur un grand papier cartonné de type Canson, de format A3 environ.

c

d

Présentez le philosophe-mathématicien et décrivez les différentes images collectées. Vous pouvez utiliser les expressions proposées et trouver des informations dans une encyclopédie ou sur Internet :

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Descartes>

Quelques phrases-type pour présenter un personnage

- Il est né en Grèce, en 1815.
- Il a étudié les Beaux-arts, à Paris.
- Fils d'ingénieur, il préférait la littérature.
- Il a écrit un livre.
- Il s'est intéressé aux sciences.

Mon portfolio



Je me souviens de la façon de / d'...

Accueillir quelqu'un

Entrer en contact avec quelqu'un

Présenter quelqu'un

Rapporter un discours

- Apprendre à apprendre -

Exercices et activités qui m'ont beaucoup aidé(e) dans mon apprentissage

Page

Mes stratégies d'apprentissage utilisées

1

.....

Exemple : les travaux en équipe

2

.....

3

.....

4

.....

5

.....

6

.....

7

.....

8

.....



UNITÉ 1



C'EST LA RENTRÉE !

On sait déjà...

- ✓ Aborder / saluer quelqu'un
- ✓ Décrire un lieu

On apprend à...

- ➔ Exprimer son enthousiasme / sa satisfaction
- ➔ Exprimer sa déception / son mécontentement
- ➔ Raconter un événement passé



La cloche sonne. Linda et Nikos sont devant la salle et attendent, comme leurs camarades de classe, leur professeur principal.



Tiens, voilà Lucas qui arrive!



Chut! Le prof est là!



Oh là là! Il n'a pas l'air commode!

