

**ΤΟΜΕΑΣ
ΚΛΩΣΤΟΎΦΑΝΤΟΥΡΓΙΑΣ & ΕΝΔΥΣΗΣ**

Ειδικότητα: Ύφασμα – Ένδυση

Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών του Μαθήματος

«ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΡΟΤΥΠΩΝ ΚΟΠΗΣ (ΠΑΤΡΟΝ) ΙΙ»

**Α΄ Τάξη 2^ο Κύκλου Τ.Ε.Ε.
5 ώρες /εβδομάδα**

Αθήνα, Απρίλιος 2001

Μάθημα: « Τεχνολογία Προτύπων Κοπής (Πατρών) II».

A. ΣΚΟΠΟΣ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ:

Σκοπός του μαθήματος είναι να εφοδιάσει και να αναπτύξει στους μαθητές/τριες τις γνώσεις και τις δεξιότητες που χρειάζονται να κατασκευάζουν βασικά και σύνθετα πρότυπα κοπής (πατρών), αλλά και να είναι σε θέση να ερμηνεύουν σχέδια ενδυμάτων από φωτογραφίες, δείγματα και σκίτσα και κατασκευάζουν το αντίστοιχο πατρόν για βιομηχανική παραγωγή.

B. ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ:

Στο τέλος του μαθήματος οι μαθητές / μαθήτριες πρέπει να είναι σε θέση :

- Να γνωρίζουν τις μεθόδους παραγωγής προτύπων κοπής
- Να κατασκευάζουν τα πρότυπα κοπής (βάσεις πατρών) για τα διάφορα είδη ενδυμάτων
- Να ερμηνεύουν σχέδια μοντέλων και να παράγουν το αντίστοιχο πατρόν βιομηχανικά πατρών.
- Να κάνουν τεχνικές αναλύσεις των σχεδίων που σχετίζονται με την παραγωγή του ετοιμού ενδύματος
- Να μετατρέπουν τα βασικά σχέδια πατρών σε άλλα πρωτότυπα σχέδια πατρών.
- Να δημιουργούν μεγεθύνσεις των πατρών.
- Να χειρίζονται το σύστημα CAD (σχεδίασης πατρών).
- Να επεξεργάζονται βασικά και σύνθετα πατρόν και να δημιουργούν πρότυπα σχέδια πατρών με Ηλεκτρονική σχεδίαση (σύστημα CAD) .
- Να δημιουργούν μεγεθύνσεις των πατρών με το σύστημα CAD
- Να δημιουργούν τοποθέτηση πατρών (φύλλο σχεδίασης για κοπή) και υπολογίζουν την κατανάλωση υφάσματος.

Γ. ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΑ ΟΡΓΑΝΑ ΚΑΙ ΜΕΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ:

- Βιβλίο μαθήματος
- Μηχάνημα προβολής διαφανειών
- Υλικά σχεδίασης πατρών (φύλλα σχεδίασης, μολύβια, διαβήτη, χάρακες 50 cm και 100 cm, τρίγωνο, καμπυλόριγα, μέτρο μικρών αποστάσεων, μεζούρα, ψαλίδια, σαπουνάκια)
- Σύστημα CAD Ηλεκτρονικής σχεδίασης και επεξεργασίας πατρών με τον **απαραίτητο εξοπλισμό**: Σταθμός Η/Υ, ηλεκτρονικό τραπέζι, plotter, εκτυπωτής, σαρωτής, digit mouse
- Εξειδικευμένο λογισμικό για το σύστημα CAD ηλεκτρονικής σχεδίασης πατρών.

▪ Ώρες Διδασκαλίας : 5 (ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ)

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Οι διδάσκοντες οφείλουν να έχουν μια ευελιξία μέσα στο πλαίσιο του προτεινόμενου προγράμματος σπουδών, ώστε να το προσαρμόζουν κατά τον καλύτερο δυνατό τρόπο στις εκάστοτε εκπαιδευτικές και παιδαγωγικές συνθήκες.

ΣΤΟΧΟΙ	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ/ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ	ΩΡΕΣ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ				
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1^ο : ΓΥΝΑΙΚΕΙΟ ΠΑΝΤΕΛΟΝΙ				
<p>Να είναι σε θέση οι μαθητές:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Να εφαρμόζουν τις μεθόδους κατασκευής των πατρών του Περιεχομένου. ♦ Να κατασκευάζουν όλα τα είδη των πατρών παντελονιού που διδάχθηκαν. ♦ Να κατασκευάζουν πατράν παντελονιού σε οποιαδήποτε παραλλαγή και αν τους δοθεί, από δείγμα ή φωτογραφία. 	<ul style="list-style-type: none"> 1.1 Παντελόνη Καμπάνα 1.2 Παντελόνη Εβαζέ στην Άκρη 1.3 Παντελόνη Φαρδύ 1.4 Παντελόνη Σωλήνας 1.5 Παντελόνη Βερμούδα 1.6 Παντελόνη Σορτζ 1.7 Μεγεθύνσεις από το Βασικό πατράν 1.8 Μετατροπές βασικών Σχεδίων σε πρωτότυπα Σχέδια 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Κατασκευή στον πίνακα ή με προβολή διαφανειών, επίδειξης του τρόπου κατασκευής πατρών, των διαφόρων τύπων παντελονιών. ♦ Επίδειξη του τρόπου μεγεθύνσεων ή σμικρύνσεων των φυσικών μεγεθών. ♦ Επίδειξη φωτογραφιών, εικόνων, διαφανειών, video των διαφόρων τύπων παντελονιού. <p><u>Εργαστηριακή Άσκηση Νο 1.</u> Ασκήσεις κατασκευής πατρών σε συγκεκριμένο μέγεθος, για την κάλυψη του περιεχομένου</p> <p><u>Εργαστηριακή Άσκηση Νο 2</u> Ασκήσεις κατασκευής πατρών με μεγέθυνση από το βασικό και σε παραλλαγές από δείγματα ή φωτογραφίες</p>	<p>Η αξιολόγηση του μαθήματος περιλαμβάνει πρακτική δοκιμασία:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Οι μαθητές καλούνται να υλοποιήσουν με σχεδιασμό με το χέρι ένα θέμα παραπλήσιου περιεχομένου με αυτό των εργαστηριακών ασκήσεων του Α΄ Μέρους του μαθήματος. ♦ Για το Β΄ Μέρος του μαθήματος οι μαθητές καλούνται να υλοποιήσουν με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού υπολογιστή και ειδικού λογισμικού προγράμματος ηλεκτρονικής σχεδίασης πατρών, ένα θέμα παραπλήσιου περιεχομένου με αυτό των εργαστηριακών ασκήσεων . Βαθμολογείται η συγκρότηση και η πληρότητα της λύσης. 	15
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2^ο : ΑΝΔΡΙΚΟ ΠΑΝΤΕΛΟΝΙ				
<p>Να είναι σε θέση οι μαθητές:</p>	<ul style="list-style-type: none"> 2.1 Βάση ανδρικού παντελονιού. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Κατασκευή στον πίνακα ή με 		

ΣΤΟΧΟΙ	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ/ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ	ΩΡΕΣ
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Να εφαρμόζουν τον τρόπο κατασκευής πατρών, των βασικών σχεδίων ανδρικού παντελονιού. ◆ Να κατασκευάζουν τα βασικά είδη πατρών παντελονιού. 	2.2 Διάφορα είδη παντελονιού. 2.3 Μεγεθύνσεις από το Βασικό πατρών	<p>προβολή διαφανειών, επίδειξης του τρόπου κατασκευής πατρών, των διαφόρων τύπων ανδρικού παντελονιού.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Επίδειξη φωτογραφιών, εικόνων, slides, video των διαφόρων τύπων παντελονιού. ◆ Διαμόρφωση ομάδων από τον καθηγητή και οργάνωση επίσκεψης σε χώρους κατασκευής ανδρικού παντελονιού. <p><u>Εργαστηριακή Άσκηση Νο 3.</u> Ασκήσεις κατασκευής πατρών σε συγκεκριμένο μέγεθος, για την κάλυψη του περιεχομένου</p> <p><u>Εργαστηριακή Άσκηση Νο 4</u> Ασκήσεις κατασκευής πατρών με μεγέθυνση από το βασικό και σε παραλλαγές από δείγματα ή φωτογραφίες</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Οι μαθητές παρουσιάζουν στην τάξη τα όσα αποκόμισαν από την επίσκεψη. 	5
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3^ο : ΦΟΡΕΜΑΤΑ				
<p>Να είναι σε θέση οι μαθητές:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Να εφαρμόζουν τις μεθόδους κατασκευής των πατρών του περιεχομένου. ◆ Να κατασκευάζουν όλα τα είδη των πατρών του περιεχομένου που 	3.1 Φόρεμα Μακρύ 3.2 Φόρεμα με Πένσες 3.3 Φόρεμα Ρεντιγκότα 3.4 Φόρεμα Princes 3.5 Φόρεμα Εγκυμοσύνης 3.6 Μεγεθύνσεις από το Βασικό πατρών	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Κατασκευή στον πίνακα ή με προβολή διαφανειών, επίδειξης του τρόπου κατασκευής πατρών, του περιεχομένου. ◆ Επίδειξη φωτογραφιών, εικόνων, slides, video των διαφόρων τύπων 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Προφορική ή γραπτή παρουσίαση στην τάξη των όσων αποκόμισαν από την επίσκεψη. 	25

ΣΤΟΧΟΙ	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ/ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ	ΩΡΕΣ
<p>διδάχθηκαν.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Να κατανοούν τη μέθοδο μεγέθυνσης του βασικού πατρών ◆ Να δημιουργούν πατρών με διάφορες παραλλαγές και σχέδια. 	3.7 Μετατροπές βασικών Σχεδίων σε πρωτότυπα Σχέδια	<p>ενδυμάτων του περιεχομένου.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Διαμόρφωση ομάδων από τον καθηγητή και οργάνωση επίσκεψης σε χώρους παραγωγής πατρών και ενδυμάτων. <p><u>Εργαστηριακή Άσκηση Νο 5.</u> Ασκήσεις κατασκευής πατρών σε συγκεκριμένο μέγεθος, για την κάλυψη του περιεχομένου</p> <p><u>Εργαστηριακή Άσκηση Νο 6</u> Ασκήσεις κατασκευής πατρών με μεγέθυνση από το βασικό και σε παραλλαγές από δείγματα ή φωτογραφίες</p>		
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4^ο : ΖΑΚΕΤΑ - ΤΑΓΙΕΡ				
<p>Να είναι σε θέση οι μαθητές:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Να εφαρμόζουν τις μεθόδους κατασκευής των πατρών του περιεχομένου. ◆ Να δημιουργούν πατρών με διάφορες παραλλαγές και σχέδια. 	4.1 Ζακέτα Ανδρικού Τύπου 4.2 Κλασικό Ταγιέρ	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Κατασκευή στον πίνακα ή με προβολή διαφανειών, επίδειξης του τρόπου κατασκευής πατρών, του περιεχομένου. <p><u>Εργαστηριακή Άσκηση Νο 7.</u> Ασκήσεις κατασκευής πατρών σε συγκεκριμένο μέγεθος, για την κάλυψη του περιεχομένου</p>	❖	5
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5^ο : ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ				
<p>Να είναι σε θέση οι μαθητές:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Να εφαρμόζουν τις μεθόδους κατασκευής των πατρών του 	5.1 Σκελετός Πουκαμίσου (Ανδρικού - Γυναικείου) 5.2 Πουκάμισα Μακριά 5.3 Γυναικεία Πουκαμίσια με άνοιγμα	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Κατασκευή στον πίνακα ή με προβολή διαφανειών, επίδειξης του τρόπου κατασκευής πατρών, του περιεχομένου. 	❖	5

ΣΤΟΧΟΙ	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ/ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ	ΩΡΕΣ
<p>περιεχομένου. Να δημιουργούν πατρόν με διάφορες παραλλαγές και σχέδια.</p>	<p>εμπρός</p>	<p>Εργαστηριακή Άσκηση Νο 8. Ασκήσεις κατασκευής πατρόν σε συγκεκριμένο μέγεθος, για την κάλυψη του περιεχομένου</p>		
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6^ο : ΝΥΧΤΙΚΑ				
<p>Να είναι σε θέση οι μαθητές:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Να εφαρμόζουν τις μεθόδους κατασκευής των πατρόν του περιεχομένου. <p>Να δημιουργούν πατρόν με διάφορες παραλλαγές και σχέδια.</p>	<p>6.1 Νυχτικά (με ή χωρίς μανίκι - με ή χωρίς γιακά) 6.2 Ανδρική πιζάμα.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Κατασκευή στον πίνακα ή με προβολή διαφανειών, επίδειξης του τρόπου κατασκευής πατρόν, του περιεχομένου. <p>Εργαστηριακή Άσκηση Νο 9. Ασκήσεις κατασκευής πατρόν σε συγκεκριμένο μέγεθος, για την κάλυψη του περιεχομένου</p>	<p>❖</p>	<p>5</p>
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6^ο : ΠΑΛΤΟ				
<p>Να είναι σε θέση οι μαθητές:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Να εφαρμόζουν την βάση σκελετού του παλτό. ◆ Να κατασκευάζουν σε νούμερα και μεγέθη, πατρόν διαφόρων παλτό. ◆ Να δημιουργούν πατρόν με διάφορες παραλλαγές και σχέδια. 	<p>7.1 Κατασκευή βασικού πατρόν για παλτό. 7.2 Κλασική Γραμμή 7.3 Εβαζέ 7.4 Ριχτό 7.5 Ρεντιγκότα 1^{ος}-2^{ος} τύπος 3.8 Μεγεθύνσεις από το Βασικό πατρόν 7.6 Μετατροπές βασικών Σχεδίων σε πρωτότυπα Σχέδια</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Κατασκευή στον πίνακα ή προβολή διαφανειών, επίδειξης του τρόπου κατασκευής πατρόν, των διαφόρων τύπων παλτό. ◆ Επίδειξη φωτογραφιών, εικόνων, slides, video των διαφόρων τύπων παλτό. ◆ Επίδειξη υφασμάτων που χρησιμοποιούνται για κατασκευή παλτό. <p>Εργαστηριακή Άσκηση Νο 10. Ασκήσεις κατασκευής πατρόν σε συγκεκριμένο μέγεθος, για την</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Ανάθεση εργασίας στους μαθητές με θέμα π.χ. «Η ιστορία του παλτό, είδη και υφάσματα κατασκευής παλτό». 	<p>15</p>

ΣΤΟΧΟΙ	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ/ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ	ΩΡΕΣ
		<p>κάλυψη του περιεχομένου</p> <p><u>Εργαστηριακή Άσκηση Νο 11</u> Ασκήσεις κατασκευής πατρών με μεγέθυνση από το βασικό και σε παραλλαγές από δείγματα ή φωτογραφίες</p> <p>◆</p>		
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 8^ο : ΤΣΕΠΕΣ				
<p>Να είναι σε θέση οι μαθητές:</p> <p>◆ Να εφαρμόζουν τον τρόπο κατασκευής των πατρών του περιεχομένου.</p> <p>◆ Να δημιουργούν πατρών με διάφορες παραλλαγές και σχέδια.</p>	<p>8.1 Τσέπη σαφάρι 8.2 Τσέπη τετράγωνες 8.3 Τσέπη στρογγυλές 8.4 Τσέπη με πατ 8.5 Τσέπες εσωτερικές</p>	<p>◆ Κατασκευή στον πίνακα ή με προβολή διαφανειών, επίδειξης του τρόπου κατασκευής πατρών, των διαφόρων τύπων από τσέπες.</p> <p>◆ Επίδειξη φωτογραφιών, εικόνων, slides, video των διαφόρων τύπων από τσέπες.</p> <p>◆ Διαμόρφωση και οργάνωση ομάδων από τον καθηγητή, για την κατασκευή και συλλογή διαφόρων ειδών από τσέπες.</p> <p>◆ Δημιουργία ταμπλό με είδη τσέπης.</p> <p><u>Εργαστηριακή Άσκηση Νο 12.</u> Ασκήσεις κατασκευής πατρών τσέπης όλων των ειδών του περιεχομένου.</p>	<p>◆ Παρουσίαση των μαθητών στην τάξη της εργασίας που τους ανατέθηκε.</p>	5
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 9^ο : ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΑΤΡΟΝ				
Να είναι σε θέση οι μαθητές:	9.1 Βασικά πατρών του παιδικού	◆ Κατασκευή στον πίνακα ή με		

ΣΤΟΧΟΙ	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ/ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ	ΩΡΕΣ
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Να εφαρμόζουν τις βασικές διαφορές μεταξύ παιδικού και γυναικείου, ανδρικού πατρών. ◆ Να κατασκευάζουν τα κύρια και βασικά πατρών των παιδικών ενδυμάτων. ◆ Να δημιουργούν παιδικά πατρών με διάφορες παραλλαγές και σχέδια. 	<p>ενδύματος.</p>	<p>προβολή διαφανειών, επίδειξης του τρόπου κατασκευής των παιδικών πατρών.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Διανομή πίνακα με τις παιδικές αναλογίες. ◆ Επίδειξη φωτογραφιών, εικόνων, slides, video των διαφόρων τύπων παιδικών ενδυμάτων. ◆ Διαμόρφωση ομάδων από τον καθηγητή και οργάνωση επίσκεψης σε χώρους κατασκευής πατρών και παραγωγής παιδικών ενδυμάτων. ◆ Συζήτηση <p><u>Εργαστηριακή Άσκηση Νο 13.</u> Ασκήσεις κατασκευής βασικού πατρών παιδικού ρούχου</p> <p><u>Εργαστηριακή Άσκηση Νο 14.</u> Ασκήσεις με εφαρμογές σε διάφορα νούμερα και μεγέθη και σε ελεύθερη παραγωγή τύπου και σχεδίου παιδικού ενδύματος</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Ανάθεση εργασίας στους μαθητές, κατασκευής πατρών διαφόρων τύπων παιδικών ρούχων και αναλογιών. ◆ Οι μαθητές παρουσιάζουν στην τάξη προφορικά τα όσα αποκόμισαν από την επίσκεψη, τονίζοντας και δίνοντας έμφαση στις κυριότερες φάσεις παραγωγής πατρών παιδικού ενδύματος. 	<p>10</p>
ΜΕΡΟΣ Β΄				
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 10^ο : ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΧΕΔΙΑΣΗ ΠΡΟΤΥΠΩΝ ΚΟΠΗΣ (ΠΑΤΡΟΝ)				
<p>Να είναι σε θέση οι μαθητές:</p>	<p>10.1 Ηλεκτρονική Σχεδίαση Πατρών</p>			

ΣΤΟΧΟΙ	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ/ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ	ΩΡΕΣ
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Να αναφέρουν τα εργαλεία μεταβολής και επεξεργασίας πατρών στο σύστημα CAD. ◆ Να χειρίζονται όλα τα εργαλεία μεταβολής και επεξεργασίας πατρών στο σύστημα CAD ◆ Να κατασκευάζουν βασικού πατρών στον Η/Υ με τη χρήση όλων των εργαλείων σχεδιασμού CAD ◆ Να εφαρμόζουν όλες τις λειτουργίες του συστήματος για τη δημιουργία, επεξεργασία και τοποθέτηση απλών και πολύπλοκων σχεδίων πατρών ◆ Να επεξεργάζονται στο σύστημα όλα τα πατρών που διδάχθηκαν με το συμβατικά τρόπο παραγωγής 	<p>10.2 Εργαλεία Μεταβολής πατρών</p> <p>10.3 Κατασκευή βασικού πατρών στον Η/Υ με τη χρήση όλων των εργαλείων σχεδιασμού CAD.</p> <p>10.4 Ανάλογη και δυσανάλογη Μεγέθυνση πατρών σε πολύπλοκα σχέδια</p> <p>10.5 Εφαρμογή περιθωρίων ραφής στο πατρών</p> <p>10.6 Έλεγχος τρόπου ραφής κομματιών του ρούχου</p> <p>10.7 Δημιουργία και επεξεργασία μοντέλου ρούχου από διάφορα υφάσματα</p> <p>10.8 Δημιουργία τοποθέτησης με συνδυασμό περισσότερων του ενός ρούχου.</p> <p>10.9 Χρήση εργαλείων τοποθέτησης</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Αλλαγή φάρδους υφάσματος ▪ Δημιουργία καρτό ▪ Εισαγωγή νέου οδηγού ρούχου ▪ Υπολογισμός κατανάλωσης υφάσματος <p>10.10 Επεξεργασία και τοποθέτηση των πατρών που διδάχθηκαν στα προηγούμενα κεφάλαια</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Σύστημα CAD για το σχεδιασμό και επεξεργασία πατρών, με όλο τον απαραίτητο εξοπλισμό. ◆ Παρουσίαση και εξήγηση των εργαλείων και των λειτουργιών του λογισμικού προγράμματος του συστήματος CAD. <p><u>Εργαστηριακή Άσκηση 15</u> Άσκησης χρήσεις των εργαλείων μεταβολής και επεξεργασίας πατρών.</p> <p><u>Εργαστηριακή Άσκηση 16</u> Άσκησης κατασκευής βασικού πατρών στον Η/Υ με τη χρήση όλων των εργαλείων σχεδιασμού CAD.</p> <p><u>Εργαστηριακή Άσκηση 17</u> Άσκησης δημιουργίας μεγέθυνσης ανάλογης και δυσανάλογης σε πολύπλοκα σχέδια.</p> <p><u>Εργαστηριακή Άσκηση 18</u> Άσκησης Δημιουργίας και επεξεργασίας μοντέλου ρούχου.</p> <p><u>Εργαστηριακή Άσκηση 19</u> Άσκησης με εφαρμογές Δημιουργία όλων των παραπάνω πατρών με Ηλεκτρονική Σχεδίαση - Σύστημα CAD.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Διαβάθμιση μεγεθών • Τοποθετήσεις • Δημιουργία Φύλλων Σχεδίασης • Μεγεθύνσεις 		40

ΣΤΟΧΟΙ	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ/ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ	ΩΡΕΣ
		<ul style="list-style-type: none"> • Εκτυπώσεις <p><u>Εργαστηριακή Άσκηση20.</u> Ολοκληρωμένες ασκήσεις δημιουργίας, επεξεργασίας, τοποθέτησης και εκτύπωσης εικονικής παραγωγής.</p>		