

"ΜΥΚΗΝΑΪΚΑ ΤΑΦΙΚΑ ΕΘΙΜΑ
"Ερευνώντας τους Τάφους των Μυκηνών"

ΜΑΘΗΜΑ: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ("Οδύσσεια" / "Ιλιάδα") & ΙΣΤΟΡΙΑ με το εκπ/κό λογισμικό «**ΜΥΚΗΝΕΣ**»

ΤΑΞΗ: Α΄ και Β΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

1. Διδακτικός στόχος: Να αναπλάσουν οι μαθητές με τη φαντασία τους την κοινωνία των Μυκηναίων. Να ανακαλύψουν, μέσα από τα αρχαιολογικά ευρήματα, τα ταφικά τους έθιμα, τα υλικά που χρησιμοποιούσαν, το στολισμό και τον οπλισμό τους, τις καθημερινές συνήθειες, τις επαγγελματικές τους ενασχολήσεις, το εμπόριο, το θρησκευτικό αίσθημα, την τέχνη και τη θεματογραφία της κ.λ.π. Με τον τρόπο αυτό θα ερευνηθεί επίσης πώς χρησιμοποιούσαν τα διάφορα αντικείμενα σε ποικίλους τομείς της καθημερινής ζωής, όπως για θρησκευτικούς λόγους, και πώς εξυπηρετούσαν σε κάθε περίπτωση.

2. Σκοπός: Η αναπαράσταση, μέσα από την προσωπική έρευνα και την παρατήρηση των αρχαιολογικών ευρημάτων, των ταφικών εθίμων των Μυκηναίων. Οι μαθητές θα πραγματοποιήσουν μόνοι τους την αρχαιολογική έρευνα. Για να επιτευχθεί αυτό, θα πρέπει να μάθουν να συνεργάζονται σε ομάδες, να χειρίζονται ποικιλότροπα τον Η/Υ, και εν γένει τις Νέες Τεχνολογίες, να συμμετέχουν διαδραστικά και ουσιαστικά στη μάθηση καταργώντας το ρόλο του παθητικού δέκτη, ενώ ο διδάσκων θα παίζει το ρόλο του διαχειριστή της γνώσης και συνεργάτη των μαθητών και όχι του αποκλειστικού πομπού της γνώσης.

3. Διδακτική προσέγγιση: Αναζήτηση, έρευνα, σύγκριση, παρατήρηση, συμπεράσματα: συγκεκριμένα, γίνεται "αρχαιολογική έρευνα" στην περιοχή των Μυκηναϊκών τάφων, από κάθε "αρχαιολογική"-μαθητική ομάδα, μέσω του λογισμικού

¹ Δρ. Βυζαντινής Ιστορίας, Ιστορικός - Συγγραφέας, Φιλόλογος, Επιμορφώτρια (Ε42) Νέων Τεχνολογιών - Πρόγραμμα "Οδύσσεια" (Διδακτική και Παιδαγωγική Αξιοποίηση των Υπολογιστικών και Δικτυακών Τεχνολογιών στη Β/θμια Εκπ/ση) στη Θεσσαλονίκη.

URL: <http://www.geocities.com/vakaloudi>

«ΜΥΚΗΝΕΣ». Οι μαθητές χωρίζονται σε ομάδες με την καθοδήγηση του διδάσκοντα, κάθονται ανά ομάδα σε κάθε Η/Υ και εντοπίζουν στο λογισμικό την περιοχή όπου θα επικεντρώσουν την έρευνά τους (Τόπος: περιοχή Μυκηνών - Μυκηναϊκοί τάφοι / Χρόνος: 1400 π.Χ.).

Στη συνέχεια, βάσει ***Φύλλου Εργασίας*** που δίνεται στους μαθητές, αρχίζουν να επεξεργάζονται τα στοιχεία, να αναλύουν τις πληροφορίες και να συμπληρώνουν τα ανάλογα κομμάτια, για να απαντήσουν στα ζητούμενα ερωτήματα. Ο διδάσκων καθοδηγεί κατάλληλα την έρευνα, τη συζήτηση και την εξαγωγή συμπερασμάτων παίζοντας το ρόλο του βοηθού και συνεργάτη.

4. Μέσα διδασκαλίας-υλικά-προϋποθέσεις: Το εκπαιδευτικό λογισμικό «ΜΥΚΗΝΕΣ».

5. ΠΟΡΕΙΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ:

A. Προεργασία: Την προηγούμενη διδακτική ώρα, από την πραγματοποίηση της συγκεκριμένης διδασκαλίας, ο καθηγητής θα εκτυπώσει τις πληροφορίες που ενυπάρχουν στο λογισμικό και αφορούν σε: Α) "**Μια συνήθη κηδεία των χρόνων της ακμής**" Β) στα "**Κτερίσματα**". Τις πληροφορίες θα διαμοιράσει στους μαθητές και έτσι εκείνοι θα έχουν το χρόνο να τις μελετήσουν στο σπίτι τους, αποκτώντας κατ' αυτόν τον τρόπο μια επιπρόσθετη βοήθεια για να απαντήσουν στα ερωτήματα που τίθενται στο ***Φύλλο Εργασίας***.

B. Πορεία Έρευνας: 1) Οι μαθητές πραγματοποιούν αρχικά ένα ταξίδι στο χρόνο και τον τόπο, για να προχωρήσουν στη συνέχεια σε μια επιτόπια αρχαιολογική έρευνα. Πρώτα καθοδηγούνται να μεταφέρουν τη "**μπάρα του χρόνου**" μεταξύ 16^{ου} και 13^{ου} αι. [1500-1200 π.Χ.: 1400 π.Χ.]. Έτσι αποκτούν τη δυνατότητα να τοποθετήσουν την αρχαιολογική τους έρευνα μέσα στο χρόνο.

2) Κατόπιν περιορίζουν την έρευνά τους στο συγκεκριμένο τόπο, χρησιμοποιώντας το εικονίδιο "**Μετάβαση σε άλλη περιοχή**" και φτάνοντας έτσι στους Μυκηναϊκούς τάφους.

3) Μόλις φτάσουν στους τάφους, ενεργοποιούν το εικονίδιο "**Επιλογή περιοχής ανασκαφής**" και το εικονίδιο "**σκαπάνη**" και συλλέγουν διάφορα αντικείμενα, τα στοιχεία των οποίων περνούν στη "**βάση δεδομένων**" με τη βοήθεια του εικονιδίου του

"**ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΟΥ**"². Όσο πιο μεγάλη είναι η ποικιλία των ευρημάτων τόσο πλουσιότερα και πιο ενδιαφέροντα συμπεράσματα θα προκύψουν, σε σχέση με τα ερωτήματα του *Φύλλου Εργασίας*.

Αφού ολοκληρωθεί η αρχαιολογική έρευνα όλων των ομάδων, θα περάσουν οι μαθητές στη "**βάση δεδομένων**" όπου θα μελετήσουν τα χαρακτηριστικά των αντικειμένων που έχουν ανακαλύψει. Με βάση τα στοιχεία αυτά και τις πληροφορίες που τους είχαν ήδη δοθεί, οι ομάδες των μαθητών μπορούν να συζητήσουν διαλογικά τις απαντήσεις στα δεδομένα ερωτήματα του *Φύλλου Εργασίας*, ανταλλάσσοντας απόψεις και συμπεράσματα και αλληλοσυμπληρώνοντας τις γνώσεις τους.

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Έχετε ήδη μελετήσει στο σπίτι τις πληροφορίες:

A) "Μια συνήθης κηδεία των χρόνων της ακμής"

B) "Κτερίσματα"

Αφού συλλέξετε διάφορα αντικείμενα, προσπαθήστε να καταγράψετε:

1. Τα συμπεράσματά σας για τα ταφικά έθιμα. Έχουν κάποια σχέση με τα σημερινά;
2. Ποια αντικείμενα χρησιμοποιούνται ως "κτερίσματα";
3. Γιατί οι νεκροί συνοδεύονται από "κτερίσματα"; Τι ρόλο παίζουν αυτά σε σχέση με το νεκρό; Τι περιβάλλον προσπαθούν να δημιουργήσουν οι Μυκηναίοι για τους νεκρούς τους;
4. Δείτε τη βάση δεδομένων και απαντήστε από ποια υλικά αποτελούνται τα κτερίσματα και ποιες αναπαραστάσεις υπάρχουν σε αυτά. Συζητήστε, με βάση αυτά τα δεδομένα, για τα θέματα της μυκηναϊκής τέχνης και από πού δέχονται επιρροές.
5. Ανακοινώστε τα αποτελέσματά σας στην τάξη και συζητήστε με τους συμμαθητές σας, με τη βοήθεια του καθηγητή.

² Για να μην ξεχάσουν κάποιο αντικείμενο, μπορούν να προχωρήσουν εμπρός-πίσω και με τα βέλη που βρίσκονται δίπλα στον "**ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΟ**" και έτσι εντοπίζουν όλα τα αντικείμενα.