

Υπόδειγμα – Σχέδιο διδασκαλίας με τη χρήση του
εκπαιδευτικού λογισμικού
«Η Γλώσσα με τα μάτια μου»

Μαριάννα Χατζοπούλου



Μαριάννα Χατζοπούλου, (2009). Υπόδειγμα - Σχέδιο διδασκαλίας με τη χρήση του εκπαιδευτικού λογισμικού «Η Γλώσσα με τα μάτια μου», Αθήνα: Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, Τμήμα Ειδικής Αγωγής.

Το λογισμικό «**Γλώσσα Α' Β' & Γ'**» αφορά μαθητές με προβλήματα ακοής – κώφωση και προορίζεται για τις τρεις πρώτες τάξεις του δημοτικού σχολείου. Αποτελεί ένα εύχρηστο και λειτουργικό εργαλείο για τη διδασκαλία του μαθήματος της γλώσσας στα πλαίσια της δίγλωσσης εκπαίδευσης, κατά τη χρήση του οποίου είναι δυνατή η σύγκριση Ελληνικής γραπτής γλώσσας και Ε.Ν.Γ. Είναι διαρθρωμένο σε τρία εξελικτικά επίπεδα κειμένων – Επίπεδο Α, Β, Γ, – ένα για κάθε μια από τις πρώτες τάξεις του δημοτικού σχολείου και είναι διαδραστικό. Κάθε επίπεδο απαρτίζεται από έναν αριθμό κεφαλαίων που καθένα φέρει τον τίτλο του κειμένου που διδάσκεται. Τα κείμενα που έχουν συμπεριληφθεί στο λογισμικό αποτελούν αντιπροσωπευτικά δείγματα της ελληνικής και ξένης παιδικής λογοτεχνίας ή είναι κείμενα από την ελληνική λαϊκή παράδοση που πραγματεύονται θέματα σχετικά με την οικογένεια, το σχολείο, την αγάπη, τη φιλία, το περιβάλλον και αντλούνται από τη διδακτέα ύλη του γλωσσικού μαθήματος των τριών πρώτων τάξεων του δημοτικού σχολείου.

Το λογισμικό «Γλώσσα Α' Β' & Γ'» μπορεί να χρησιμοποιηθεί κατά τη διδασκαλία του μαθήματος της γλώσσας, σε κάποιες περιπτώσεις κατά τη διδασκαλία του μαθήματος της μελέτης περιβάλλοντος ή και ανεξάρτητα για τη διδασκαλία ιστοριών και παραμυθιών. Ειδικότερα μπορεί να χρησιμοποιηθεί είτε ως αφορμή για τη διδασκαλία ενός κειμένου ή ενός βίντεο της Ε.Ν.Γ. κατά τη διδασκαλία του μαθήματος της γλώσσας, είτε κατά τη διάρκεια του μαθήματος για γλωσσική επεξεργασία και διδασκαλία γραπτού κειμένου και βίντεο Ε.Ν.Γ. ή στο τέλος για αξιολόγηση των γνώσεων και δεξιοτήτων που ανέπτυξαν οι μαθητές ως προς κείμενο και βίντεο Ε.Ν.Γ. που διδάχθηκε στους μαθητές.

Παρακάτω παρουσιάζουμε ενδεικτικά το πώς τα κείμενα – βίντεο που περιέχονται στο λογισμικό «**Γλώσσα Α' Β' & Γ'**» θα μπορούσαν να χρησιμοποιηθούν κατά τη διδασκαλία του μαθήματος της γλώσσας. Με αφορμή τη διδασκαλία και εκμάθηση των μηνών του χρόνου στην 5^η ενότητα του βιβλίου της γλώσσας της Β' δημοτικού, στο τετράδιο εργασιών παρουσιάζεται το ποίημα της Μαριανίνας Κριεζή «Δώδεκα μήνες αθλητές», (α'

Μαριάννα Χατζοπούλου, (2009). Υπόδειγμα - Σχέδιο διδασκαλίας με τη χρήση του εκπαιδευτικού λογισμικού «Η Γλώσσα με τα μάτια μου», Αθήνα: Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, Τμήμα Ειδικής Αγωγής.

τεύχος, 5^η ενότητα «Πάμε για ψώνια», άσκηση 2). Οι μαθητές καλούνται να συμπληρώσουν τα ονόματα των μηνών που έχουν αφαιρεθεί από το κείμενο της Μ. Κριεζή αφού πρώτα τα έχουν διδαχθεί διαβάζοντάς τα από το χάρτη του χρόνου που περιλαμβάνεται στο βιβλίο του μαθητή (4^ο μέρος της 5^{ης} ενότητας). Αν και η εκμάθηση των μηνών θα μπορούσε να γίνει πολύ εύκολα με απλή απομνημόνευση, η σύνδεση της με ένα αυθεντικό κείμενο παιδικής λογοτεχνίας όπως το ποίημα της Μαριανίνας Κριεζή εναρμονίζεται με τη λειτουργική θεώρηση της διδασκαλίας και χρήσης της γλώσσας στην εκπαίδευση.

Κατά την εκτέλεση της άσκησης 2 (σελίδα 26) ο κωφός μαθητής πρέπει να αντιμετωπίσει δύο αρκετά μεγάλες δυσκολίες. Η πρώτη αφορά την κατανόηση του ποιήματος-κειμένου «Δώδεκα μήνες αθλητές» και η δεύτερη τη συμπλήρωση των ονομάτων των μηνών σε τύπους (εναλλακτική ονομασία των μηνών) που δεν είναι δυνατό να γνωρίζουν, αν δεν τους έχουν προηγουμένως διδαχθεί μέσω συστηματικής διδασκαλίας. Με τη χρήση του λογισμικού «**Γλώσσα Α' Β' & Γ'**» και την παρουσίαση του κεφαλαίου «**Δώδεκα μήνες αθλητές**» (επίπεδο Β') οι δυσκολίες αυτές μπορούν πολύ εύκολα να προσπελαστούν με ευχάριστο και διαδραστικό τρόπο κάνοντας προσβάσιμο ένα τόσο απαιτητικό και σχετικά δύσκολο κείμενο για τους κωφούς μαθητές. **Ο εκπαιδευτικός έχει στα χέρια του ένα πολύ καλό υλικό**, μια υποδειγματική απόδοση του ποιήματος της Μ. Κριεζή στην Ε.Ν.Γ., μέσω του οποίου μπορεί να διευκολύνει τους μαθητές να κατανοήσουν το περιεχόμενο του κειμένου σε συνδυασμό με μια σειρά ασκήσεων διδασκαλίας και εμπέδωσης ενός βασικού λεξιλογίου που περιλαμβάνουν και μέρος των ονομάτων των μηνών που αποτελεί τον κύριο στόχο της άσκησης.

Για τους παραπάνω λόγους ο εκπαιδευτικός πριν ζητήσει από τους κωφούς μαθητές να εκτελέσουν τη δεύτερη άσκηση της 5^{ης} ενότητας, θα ήταν σκόπιμο να παρουσιάσει το κεφάλαιο «Δώδεκα μήνες αθλητές» από το λογισμικό «**Γλώσσα Α' Β' & Γ'**» είτε για να εξοικειωθούν οι μαθητές με το περιεχόμενο του κειμένου πριν κάνουν την άσκηση 2, είτε επεκτείνοντας την 5^η ενότητα του σχολικού βιβλίου βάζοντας συγκεκριμένους στόχους για τη διδασκαλία του ποιήματος.

Μαριάννα Χατζοπούλου, (2009). Υπόδειγμα - Σχέδιο διδασκαλίας με τη χρήση του εκπαιδευτικού λογισμικού «Η Γλώσσα με τα μάτια μου», Αθήνα: Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, Τμήμα Ειδικής Αγωγής.

Παρακάτω παρουσιάζουμε τη διδασκαλία του ποιήματος «Δώδεκα μήνες αθλητές» με τη χρήση του λογισμικού «Γλώσσα Α΄ Β΄ & Γ΄».

Δώδεκα μήνες αθλητές

Δώδεκα μήνες αθλητές
στο γήπεδο του χρόνου,
δώδεκα μήνες αθλητές
κάνουν αγώνα δρόμου.

Ο Γενάρης με μπουτίνια
και ο Φλεβάρης με παλτό
και ο Μάρτης με σορτσάκι ριγωτό.

Ο Απρίλης με κασκέτο
και με άσπρες ελβιέλες
και ο Μάιος και ο Ιούνιος
μ' άσπρες ξώπλατες φανέλες.

Δώδεκα μήνες στη γραμμή
τινάζουνε τα πόδια
κι όλοι κοιτάνε με ορμή
του δρόμου τα εμπόδια.

Ο Ιούλιος ο χίπης
με μπλουτζίν και χαϊμαλιά
και ο Αύγουστος με ψάθα και γυαλιά.

Μαριάννα Χατζοπούλου, (2009). Υπόδειγμα - Σχέδιο διδασκαλίας με τη χρήση του εκπαιδευτικού λογισμικού «Η Γλώσσα με τα μάτια μου», Αθήνα: Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, Τμήμα Ειδικής Αγωγής.

Ο Σεπτέμβρης κι ο Οκτώβρης
με αδιάβροχα σακάκια
κι ο Νοέμβρης κι ο Δεκέμβρης
με πουλόβερ και σκουφάκια...

Δώδεκα μήνες στη γραμμή
τινάζουνε τα πόδια
κι όλοι πηδάνε με ορμή
του δρόμου τα εμπόδια.

Δώδεκα μήνες αθλητές
στο γήπεδο του χρόνου,
δώδεκα μήνες αθλητές
κάνουν αγώνα δρόμου....

Μαριανίνα Κριεζή

Στόχοι:

Ο μαθητής

- Να κατανοήσει
 - την κυκλική έννοια του χρόνου
 - την παρομοίωση του κύκλου του χρόνου (εναλλαγή των μηνών κατά τη διάρκεια του χρόνου) με το γήπεδο.
 - την προσωποποίηση των μηνών
- Να συσχετίσει
 - Κάθε μήνα με το χαρακτηριστικό του γνώρισμα με βάση την αλλαγή του καιρού
- Να μάθει
 - τη σειρά των μηνών

Μαριάννα Χατζοπούλου, (2009). Υπόδειγμα - Σχέδιο διδασκαλίας με τη χρήση του εκπαιδευτικού λογισμικού «Η Γλώσσα με τα μάτια μου», Αθήνα: Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, Τμήμα Ειδικής Αγωγής.

- ο την εναλλακτική ονομασία των μηνών (εκτός από τον Αύγουστο)

Στάδιο Α΄

- Γράφουμε το ποίημα σε ένα μεγάλο χαρτόνι, το αναρτούμε στον πίνακα και εξηγούμε στους μαθητές ότι αυτό θα είναι το κείμενο-ποίημα με το οποίο πρόκειται να ασχοληθούμε την επόμενη ώρα.
- Τους ζητάμε να διαβάσουν μόνον τον τίτλο και να προσπαθήσουν να τον νοηματίσουν.
- Δίπλα στο χαρτόνι με το ποίημα αναρτούμε έναν πίνακα (σε χαρτόνι) με τέσσερις στήλες. Στην πρώτη στήλη έχουμε τους τακτικούς αριθμούς που δηλώνουν τη σειρά των μηνών. Στη δεύτερη στήλη είναι γραμμένα τα ονόματα των μηνών. Η τρίτη και η τέταρτη στήλη παραμένουν αρχικά κενές. Στην τρίτη στήλη θα συμπληρωθεί αργότερα μετά την παρουσίαση του ποιήματος από το λογισμικό, η εναλλακτική ονομασία των μηνών και στην τέταρτη το χαρακτηριστικό γνώρισμα κάθε μήνα με βάση την αλλαγή του καιρού
- Ζητάμε από ένα μαθητή να διαβάσει το περιεχόμενο του πίνακα πηγαίνοντας από αριστερά προς τα δεξιά από την πρώτη στη δεύτερη στήλη.

Μαριάννα Χατζοπούλου, (2009). Υπόδειγμα - Σχέδιο διδασκαλίας με τη χρήση του εκπαιδευτικού λογισμικού «Η Γλώσσα με τα μάτια μου», Αθήνα: Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, Τμήμα Ειδικής Αγωγής.

Μήνες του χρόνου			Χαρακτηριστικό
1 ^{ος}	Ιανουάριος		
2 ^{ος}	Φεβρουάριος		
3 ^{ος}	Μάρτιος		
4 ^{ος}	Απρίλιος		
5 ^{ος}	Μάιος		
6 ^{ος}	Ιούνιος		
7 ^{ος}	Ιούλιος		
8 ^{ος}	Αύγουστος		
9 ^{ος}	Σεπτέμβριος		
10 ^{ος}	Οκτώβριος		
11 ^{ος}	Νοέμβριος		
12 ^{ος}	Δεκέμβριος		

- Όταν η ανάγνωση του πίνακα «Μήνες του χρόνου» ολοκληρωθεί, αναρτούμε ένα δεύτερο πίνακα με το βασικό λεξιλόγιο που οι μαθητές πρόκειται να συναντήσουν στις ασκήσεις του λογισμικού και πιθανώς θα τους δυσκολέψει στην κατανόηση του ποιήματος. Στην πρώτη στήλη του πίνακα αναγράφονται μια-μια οι λέξεις που περιλαμβάνονται στο βασικό λεξιλόγιο. Τα ουσιαστικά είναι γραμμένα με μπλε χρώμα και τα ρήματα με κόκκινο. Οι δύο κατηγορίες καλό θα είναι να μην είναι ανακατεμένες. Η δεύτερη στήλη θα συμπληρωθεί από τους μαθητές και τον εκπαιδευτικό είτε με μικρά σκίτσα που δείχνουν τη σημασία της

Μαριάννα Χατζοπούλου, (2009). Υπόδειγμα - Σχέδιο διδασκαλίας με τη χρήση του εκπαιδευτικού λογισμικού «Η Γλώσσα με τα μάτια μου», Αθήνα: Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, Τμήμα Ειδικής Αγωγής.

λέξης είτε με συνώνυμες λέξεις ή λέξεις που έχουν παρεμφερή σημασία.

Λέξεις που πρέπει να ξέρω!!!	
Λέξη	Εικόνα- Σημασία
καπέλο	
παλτό	
αθλητής	
δρόμος	
αγώνας	
σκουφί	
δώδεκα	
εμπόδιο	
γραμμή	
γυαλιά	
πόδια	
ορμή	
πηδάω	
τινάζω	
(τα πεδία αυτά παραμένουν κενά για να συμπληρωθούν αν τυχόν οι μαθητές έχουν επιπλέον	

Μαριάννα Χατζοπούλου, (2009). Υπόδειγμα - Σχέδιο διδασκαλίας με τη χρήση του εκπαιδευτικού λογισμικού «Η Γλώσσα με τα μάτια μου», Αθήνα: Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, Τμήμα Ειδικής Αγωγής.

άγνωστες λέξεις)	

- Οι μαθητές διαβάζουν τις λέξεις του πίνακα «Λέξεις που πρέπει να ξέρω!!!» και συμπληρώνουν μαζί με τον εκπαιδευτικό τη δεύτερη στήλη.

Στάδιο Β΄

- Χρησιμοποιώντας βιντεοπροβολέα παρουσιάζουμε το βίντεο – απόδοση στην Ε.Ν.Γ. του ποιήματος από το λογισμικό. Αφήνουμε τους μαθητές να απολαύσουν δύο ή τρεις φορές την ερμηνεία του ποιήματος.
- Γίνεται μια σύντομη συζήτηση για το περιεχόμενο του ποιήματος, και το τι κατάλαβαν οι μαθητές από το νοηματιστή. Τους ρωτάμε αν τους άρεσε και τι τους άρεσε ή τους εντυπωσίασε περισσότερο.
- Ζητάμε από τους μαθητές να προσπαθήσουν να διαβάσουν σιωπηρά το ποίημα που είναι γραμμένο στο χαρτόνι.
- Καταγράφουμε, αν υπάρχουν, επιπλέον άγνωστες λέξεις εκτός από αυτές που έχουμε ήδη συμπεριλάβει στο βασικό λεξιλόγιο. Τις εξηγούμε και τις αποδίδουμε στη νοηματική αναζητώντας από το λογισμικό τους τρόπους που τις έχει αποδώσει ο νοηματιστής.
- Στη συνέχεια γίνεται προσπάθεια για ομαδική ανάγνωση με τη χρήση ελληνικών υποστηριζόμενων με νοήματα είτε από το αναρτημένο στον πίνακα ποίημα είτε από τη γραπτή παρουσίαση του ποιήματος στο λογισμικό.
- Δείχνουμε στους μαθητές το όνομα κάτω από το ποίημα στο λογισμικό και τους ρωτάμε αν γνωρίζουν τι είναι αυτό και τι σημαίνει.

Μαριάννα Χατζοπούλου, (2009). Υπόδειγμα - Σχέδιο διδασκαλίας με τη χρήση του εκπαιδευτικού λογισμικού «Η Γλώσσα με τα μάτια μου», Αθήνα: Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, Τμήμα Ειδικής Αγωγής.

Παρουσιάζουμε μέσω του λογισμικού το σύντομο βιογραφικό της Μαριανίνας Κριεζή.

Στάδιο Γ΄

- Ζητάμε από τους μαθητές να μας απαντήσουν στις ερωτήσεις κατανόησης του ποιήματος όπως παρουσιάζονται μια-μια στο λογισμικό χρησιμοποιώντας το βιντεοπροβολέα. Πριν από την παρουσίαση κάθε ερώτησης στην Ε.Ν.Γ. οι μαθητές διαβάζουν σιωπηρά την ερώτηση και προσπαθούν να την αποδώσουν στην Ε.Ν.Γ. και να απαντήσουν. Όταν οι μαθητές δεν κατανοούν την ερώτηση διαβάζοντας τη γραπτή της εκφώνηση, χρησιμοποιούμε την παρουσίαση της στην Ε.Ν.Γ. και αν χρειαστεί παίρνουμε βοήθεια από το μέρος «Βοήθεια για την κατανόηση του κειμένου».

Σε ορισμένες περιπτώσεις και ανάλογα με το επίπεδο των μαθητών στις δύο γλώσσες (γραπτή Ελληνική και Ε.Ν.Γ.) ο εκπαιδευτικός μπορεί να κάνει ακριβώς το αντίστροφο στα πλαίσια της δίγλωσσης προσέγγισης. Μπορεί να ζητήσει από τους μαθητές να δουν την παρουσίαση μιας ερώτησης – ή ακόμη και της απάντησης από τη «Βοήθεια για την κατανόηση του κειμένου» – στην Ε.Ν.Γ. και να προσπαθήσουν να τη διατυπώσουν γραπτά στον πίνακα ή στο τετράδιο τους στα Ελληνικά. Στη συνέχεια μπορεί να συγκρίνουν αυτό που έγραψαν με τη γραπτή διατύπωση της αντίστοιχης ερώτησης ή απάντησης στο λογισμικό.

- Ζητάμε από τους μαθητές να βρουν στο ποίημα τα ονόματα των μηνών και να τα συγκρίνουν με αυτά του πίνακα «Οι μήνες του χρόνου». Ο μαθητής παρατηρούν τις διαφορές, συζητιέται το ζήτημα της εναλλακτικής ονομασίας των μηνών και ο τρόπος που αυτή προκύπτει, η διαφοροποίηση που αφορά το μήνα Αύγουστο και συμπληρώνεται η τρίτη στήλη του πίνακα. Συζητάμε το πώς νοηματοδότησε τους μήνες, αν υπάρχουν διαφορετικά νοήματα για κάποιους μήνες και για κάποιους όχι, τότε χρησιμοποιούμε το νόημα

Μαριάννα Χατζοπούλου, (2009). Υπόδειγμα - Σχέδιο διδασκαλίας με τη χρήση του εκπαιδευτικού λογισμικού «Η Γλώσσα με τα μάτια μου», Αθήνα: Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, Τμήμα Ειδικής Αγωγής.

ΜΗΝΑΣ στο νοηματικό λόγο. Αν το επίπεδο των μαθητών, και ο χρόνος που έχουμε στη διάθεση μας το επιτρέπει φτιάχνουμε έναν πίνακα με τους μήνες και σκίτσα με τα σχετικά νοήματα που υπάρχουν για αυτούς.

ΣΕΙΡΑ	ΟΝΟΜΑ	ΝΟΗΜΑ (1)	ΝΟΗΜΑ(2)
1 ^{ος}	Ιανουάριος		
2 ^{ος}	Φεβρουάριος		
3 ^{ος}	Μάρτιος		
4 ^{ος}	Απρίλιος		
5 ^{ος}	Μάιος		
6 ^{ος}	Ιούνιος		
7 ^{ος}	Ιούλιος		
8 ^{ος}	Αύγουστος		
9 ^{ος}	Σεπτέμβριος		
10 ^{ος}	Οκτώβριος		
11 ^{ος}	Νοέμβριος		
12 ^{ος}	Δεκέμβριος		

- Ζητάμε από τους μαθητές να βρουν με ποιο ενδυματολογικό στοιχείο ντύνει η ποιήτρια κάθε μήνα και να συμπληρώσουν την τέταρτη στήλη του πίνακα «Οι μήνες του χρόνου».

Μαριάννα Χατζοπούλου, (2009). Υπόδειγμα - Σχέδιο διδασκαλίας με τη χρήση του εκπαιδευτικού λογισμικού «Η Γλώσσα με τα μάτια μου», Αθήνα: Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, Τμήμα Ειδικής Αγωγής.

- Παροτρύνουμε τους μαθητές να συζητήσουν πώς η ποιήτρια αποφάσισε τι ρούχα ή αξεσουάρ πρέπει να φορέσει ο κάθε μήνας, την προσωποποίηση των μηνών και τη συμμετοχή τους σε αγώνες δρόμου στο γήπεδο του χρόνου.
- Δραματοποιούμε την εικόνα του αγώνα δρόμου με τ' εμποδίων στο προαύλιο του σχολείου παίρνοντας αν χρειαστεί και παιδιά από άλλες τάξεις. Χρησιμοποιούμε καρτέλες με τη δεύτερη ονομασία των μηνών και τους τακτικούς αριθμούς που δηλώνουν τη σειρά τους. Παίζουμε και μαθαίνουμε τη σειρά των μηνών στο χρόνο. Οι μήνες-μαθητές ντυμένοι με τα σωστά ρούχα και αξεσουάρ συναγωνίζονται μέχρι όλοι να μάθουν τη σειρά τους στο τέρμα.

Στάδιο Δ΄

- Ζητάμε από τους μαθητές να παίξουν με τις ασκήσεις του λογισμικού από το κεφάλαιο «Δώδεκα μήνες αθλητές» είτε ατομικά είτε ομαδικά.
- Συζητάμε και μαθαίνουμε απέξω την απόδοση στην Ε.Ν.Γ. του τετράστιχου

«Δώδεκα μήνες στη γραμμή
τινάζουνε τα πόδια
κι όλοι πηδάνε με ορμή
του δρόμου τα εμπόδια»

Μεταγραφή του τετράστιχου

ΔΩΔΕΚΑ ΜΗΝΑΣ ΤΑΞΙΝ.-2-χειρομορφή-κλειστή

ΠΗΔΩ ΤΑΞΙΝ.-5-χειρομορφή

ΠΥΡΟΒΟΛΙΣΜΟΣ ΤΡΕΞΙΜΟ ΤΑΞΙΝ.-5-χειρομορφή (ορμάω μπροστά)

ΤΡΕΞΙΜΟ-(ΠΑΡΕΛΑΣΗ-imit-sign) ΕΜΠΟΔΙΟ ΤΡΕΞΙΜΟ-(ΠΑΡΕΛΑΣΗ-imit-sign) ΕΜΠΟΔΙΟ ΤΡΕΞΙΜΟ-(ΠΑΡΕΛΑΣΗ-imit-sign) ΕΜΠΟΔΙΟ ΤΡΕΞΙΜΟ-(ΠΑΡΕΛΑΣΗ-imit-sign) ΕΜΠΟΔΙΟ

Μαριάννα Χατζοπούλου, (2009). Υπόδειγμα - Σχέδιο διδασκαλίας με τη χρήση του εκπαιδευτικού λογισμικού «Η Γλώσσα με τα μάτια μου», Αθήνα: Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, Τμήμα Ειδικής Αγωγής.

- Ζητάμε από τους μαθητές να απαντήσουν γραπτά στο τετράδιο τους στις παρακάτω ερωτήσεις από το λογισμικό «Γλώσσα Α΄, Β΄, Γ΄»
 1. Πόσοι είναι οι μήνες του χρόνου;
 2. Ποιοι είναι οι μήνες της άνοιξης;
 3. Ποιοι είναι οι μήνες του καλοκαιριού;
 4. Με τι παρομοιάζει η ποιήτρια τους μήνες;
 5. Ποιοι είναι οι μήνες του χειμώνα;
 6. Ποιοι είναι οι μήνες του φθινοπώρου;

Επέκταση – ανάπτυξη των γλωσσικών δεξιοτήτων των μαθητών στην Ε.Ν.Γ.

Παρατηρούμε μαζί με τους μαθητές τον τρόπο που ο νοηματιστής νοηματίζει το πρώτο και το τελευταίο τετράστιχο. Τα μεταγράφουμε και συζητάμε τις ομοιότητες και τις διαφορές τους.

- Μεταγραφή πρώτου τετραστίχου

ΔΩΔΕΚΑ ΜΗΝΑΣ ΑΘΛΗΤΗΣ ΓΗΠΕΔΟ ΧΡΟΝΟΣ ΚΥΚΛΟΣ

ΔΩΔΕΚΑ ΜΗΝΑΣ ΑΘΛΗΤΗΣ ΤΡΕΞΙΜΟ ΤΑΞΙΝ.-5χειρομορφή-κυκλικά
ΚΥΚΛΟΣ

- Μεταγραφή δεύτερου τετραστίχου

ΔΩΔΕΚΑ ΜΗΝΑΣ ΑΘΛΗΤΗΣ ΓΗΠΕΔΟ ΚΥΚΛΟΣ ΧΡΟΝΟΣ

ΔΩΔΕΚΑ ΜΗΝΑΣ ΑΘΛΗΤΗΣ ΤΡΕΞΙΜΟ ΤΑΞΙΝ.-5χειρομορφή-κυκλικά
ΤΡΕΞΙΜΟ ΚΥΚΛΟΣ ΤΡΕΞΙΜΟ