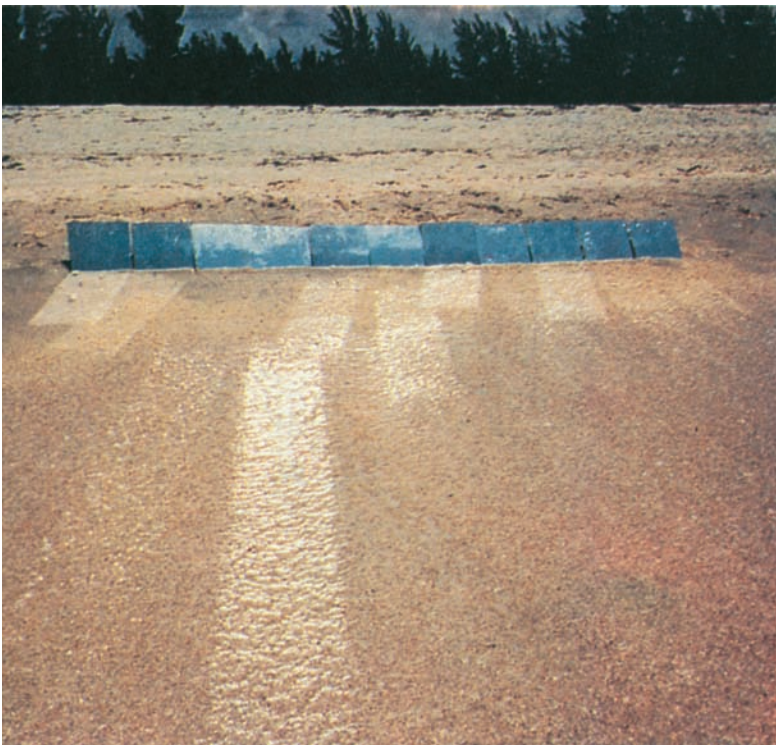




1

Ο Αμερικανός καλλιτέχνης Σμίθσον όταν ήταν παιδί μάζευε πετρώματα. Όταν μεγάλωσε, αποφάσισε να φτιάξει αυτό το τεράστιο σαλιγκάρι (εικ. 1) με πέτρες, άμμο και αλάτι μέσα στη θάλασσα. Θα ήθελες να σχεδιάσεις με τους φίλους σου στην αυλή του σχολείου τις δικές σου διαδρομές και να περπατήσετε μέσα σε αυτές; Ποιες γραμμές θα χρησιμοποιούσατε για να τις σχεδιάσετε;



2

Σε ένα άλλο του έργου αιχμαλώτισε το φως του ήλιου σε καθρέφτες και δημιούργησε αυτή την εικόνα με τα φωτεινά σχήματα πάνω στην άμμο (εικ. 2).



Άφησε τη φαντασία σου ελεύθερη και με τη γη, το νερό, το φως και ό,τι άλλο ανακαλύψεις κάνε τις δικές σου δημιουργίες.

Ενότητα Γ

Και άλλες ιδέες για δημιουργία

Πολύχρωμα χαρτιά για τα κολάζ, σχέδια με μολύβια και κάρβουνα, πηλός και πλαστελίνη για τα μικρά γλυπτά, τυπώματα και στένσιλ με πλούσια χρώματα, παιχνίδια που κινούνται: Αυτές είναι οι προτάσεις μας για νέες δημιουργίες. Φαντάσου με πόσους τρόπους θα μπορούσες να φτιάξεις ένα λουλουδί, ένα πρόσωπο και όλο τον κόσμο γύρω σου.





Γ1. Στο εργαστήρι του Δημήτρη Μυταρά

1



Ο ζωγράφος Δημήτρης Μυταράς μας δέχτηκε στο εργαστήρι του. Ένα εργαστήρι πλημμυρισμένο από χρώματα, γεμάτο παλέτες, πινέλα, σχέδια και πίνακες. Μας έδωσε χρώματα και πινέλα και ζωγραφίσαμε μαζί του (εικ. 1).

Μας είπε ότι στο εργαστήρι του, όταν δεν ζωγραφίζει, ακούει μουσική και διαβάζει ποιήματα. Μας έδειξε τις ζωγραφιές του, μιλήσαμε γι' αυτές και μας ζήτησε να δώσουμε στα έργα του τους δικούς μας τίτλους (εικ. 2,3,4).

2



3



4



2.....

3.....

4.....

Είδαμε πολλούς πίνακες με σκύλους, μοτοσικλέτες, κοχύλια και γυναίκες. Τους έχει φτιάξει με καμπύλες γραμμές που μπλέκονται μεταξύ τους και πολλά έντονα χρώματα. Προσέξαμε ότι χρησιμοποιεί περισσότερο το κίτρινο, το κόκκινο και το μπλε.



Όταν λείπουν τα χρώματα

Ανάμεσα στους πολύχρωμους πίνακες ανακαλύψαμε και ασπρόμαυρα **σχέδια**.

«Αυτά τα αγαπώ περισσότερο από τα χρώματα», μας είπε ο ζωγράφος (εικ. 1,2).

1



2



3



Είδαμε δύο έργα με κοχύλια.
Το ένα με πολλά χρώματα
και το άλλο ασπρόμαυρο.
«Πρώτα σχεδιάζω και μετά
χρωματίζω», μας είπε (εικ. 3,4).

4



Παρατηρήσαμε τα σχέδιά του και τον ρωτήσαμε
αν υπάρχει μολύβι που να μαυρίζει τόσο πολύ το χαρτί.

5



6



7



Μαζί του γνωρίσαμε το **κάρβουνο** και μας πρότεινε να παίξουμε με αυτό. Φτιάξαμε έντονες γραμμές, μαυρίσαμε το χαρτί, σβήσαμε με τα δάχτυλά μας, μουντζουρωθήκαμε, δημιουργήσαμε τα δικά μας σχέδια και ευχαριστηθήκαμε αυτό το παιχνίδι (εικ. 5,6,7).



Σχεδιαστικά παιχνίδια με το μαύρο και άσπρο

Σέρνουμε το κάρβουνο πάνω στο χαρτί και σχεδιάζουμε με έντονες γραμμές τις μορφές που θέλουμε (εικ.1).

1



2

Μαυρίζουμε όλο το χαρτί και με τα δάχτυλά μας και τις σβήστρες δημιουργούμε άσπρα περιγράμματα πάνω στο χαρτί (εικ. 2).



3



Δοκιμάστε και εσείς αυτό το παιχνίδι με το κάρβουνο. Ξεχάστε για λίγο τα χρώματα, μαυρίστε, σβήστε και απλώστε με τα χέρια σας το κάρβουνο πάνω σε άσπρα χαρτιά (εικ. 3). Απολαύστε τις δημιουργίες σας και ας μουντζουρωθείτε...

Η επίσκεψη στο εργαστήρι του Δημήτρη Μυταρά ήταν γεμάτη εκπλήξεις. Ανάμεσα στους πολύχρωμους πίνακες, τα σχέδια, τα χρώματα, τις παλέτες και τα πινέλα του δημιουργήσαμε με τις δικές του συμβουλές.

Επισκεφτείτε και εσείς το εργαστήρι ενός ζωγράφου ή γλύπτη και δημιουργήστε μαζί του.



Γ2. Μικρά γλυπτά

Το καλοκαίρι στην ακρογιαλιά παίζουμε με την υγρή άμμο. Την πλάθουμε στα χέρια μας και της δίνουμε διάφορες μορφές.

1



Με τα κουβαδάκια μας φτιάχνουμε κάστρα και πύργους...
Μια ολόκληρη πολιτεία (εικ.1).

2



3

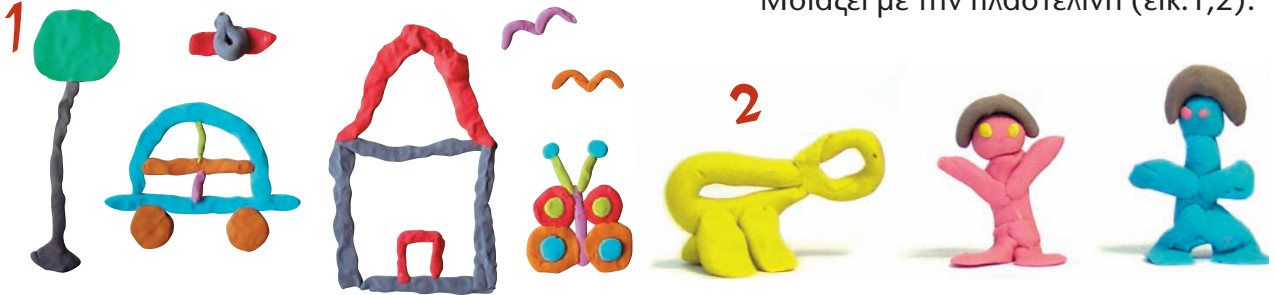


Με το πρώτο χιόνι βγαίνουμε στην αυλή του σχολείου μας, φτιάχνουμε χιονόμπαλες και παίζουμε. Παίρνουμε χιόνι και το μεταμορφώνουμε σε ένα μικρό χιονάνθρωπο (εικ. 2,3).



Χέρια γεμάτα πηλό

Μοιάζει με την πλαστελίνη (εικ.1,2).



Είναι φτιαγμένος από χώμα και νερό.



Τον κλείνω μέσα στα χέρια μου και φτιάχνω μια μπάλα. Είναι μαλακός και μπορώ να βυθίζω τα δάχτυλά μου. Του δίνω εύκολα τις μορφές που θέλω (εικ. 3,4,5).



Τον κάνω κουλούρι, μήλο, λεμόνι, ένα τσαμπί σταφύλια ή ένα πρόσωπο (εικ. 6).



Χαράζω με ένα λεπτό ξύλο σχέδια (εικ. 7).





Μικρά πήλινα γλυπτά

1



2



Τα πολύ παλιά χρόνια στη χώρα μας οι άνθρωποι έφτιαξαν αυτά τα μικρά γλυπτά με πηλό (εικ. 1,2,3,4).

3



4



5



6



Προσπαθήστε και εσείς να δώσετε τις δικές σας μορφές στον πηλό. Μπορείτε να κάνετε μια έκθεση με τα πήλινα γλυπτά στην τάξη σας.

7



8



Επισκεφτείτε ένα αρχαιολογικό μουσείο, δείτε από κοντά τα μικρά πήλινα γλυπτά και ζητήστε να μάθετε περισσότερα πράγματα γι' αυτά.



Χάρτινα γλυπτά για κουκλοθέατρο

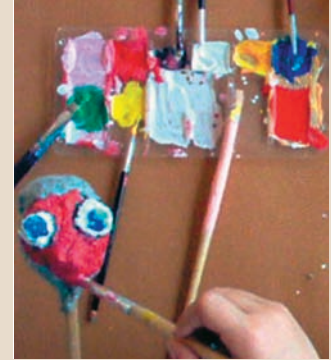


1



Ρίχνουμε εφημερίδες σε χλιαρό νερό.
Ανακατεύουμε τα χαρτιά με κόλλα.
Με το μίγμα φτιάχνουμε πρόσωπα πάνω σε ένα ξύλο (εικ.1).

2



Φτιάχνουμε κούκλες και τις χρωματίζουμε με τέμπρες (εικ. 2).

3



Φτιάξτε και εσείς κούκλες με **χαρτοποπλό** (εικ. 3).



4



Παίζουμε
στο σχολείο μας μια
μικρή παράσταση
κουκλοθεάτρου
(εικ. 4).



Πιάνοντας στα χέρια σου όλα αυτά τα υλικά, ποια μοιάζουν και ποια νιώθεις ότι διαφέρουν; Ποιο υλικό θα προτιμούσες για τα μικρά σου γλυπτά; Θέλετε να κάνετε στην τάξη σας έναν κατάλογο για τις διαφορές και τις ομοιότητές τους;