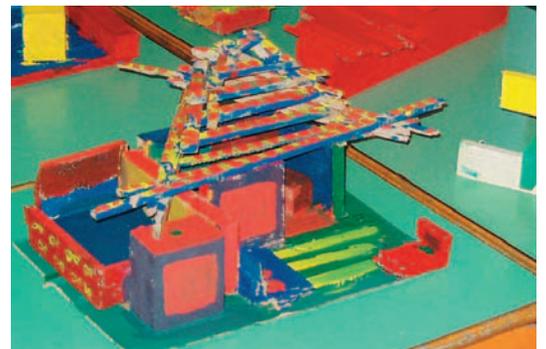


## στ. Κατασκευές με ξύλα

Κάποια **ξύλα** από τα περισσεύματα ξυλουργείου κολλημένα με ξυλόκολλα, και χρωματισμένα με τέμπερες ή πλαστικά χρώματα μπορούν να **μεταμορφωθούν** σε **παιχνίδια**.



► Διαλέξτε το έργο που σας αρέσει περισσότερο και περιγράψτε την πορεία δημιουργίας του. Πώς εκμεταλλεύθηκαν τα παιδιά τα κομμένα ξύλα (το μέγεθος, τον όγκο ή το σχήμα τους), για να κατασκευάσουν τα έργα τους; Ποιες νομίζετε πως είναι οι ομοιότητες και ποιες οι διαφορές μεταξύ των κατασκευών από χαρτόκουτα και των ξυλοκατασκευών;



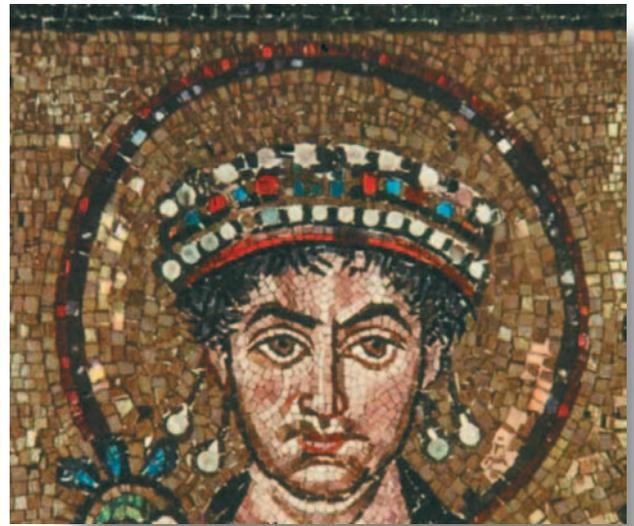
Μαζέψτε ξύλα και σκεφθείτε τι παιχνίδια θα κατασκευάσετε στο σχολείο ή στο σπίτι, μόνοι σας ή με τους φίλους σας.



### 3. Ψηφίδες - Ψηφιδωτά

#### α. Μια τέχνη μέσα στο χρόνο και τους πολιτισμούς

- ▶ Με τι είδους υλικά δημιουργήθηκαν τα ψηφιδωτά;
- ▶ Ποιο σχήμα έχουν οι ψηφίδες;
- ▶ Ποια έργα είναι επίπεδα και ποια είναι τρισδιάστατα;
- ▶ Ποιο είναι το θέμα του κάθε ψηφιδωτού;
- ▶ Ανακαλύψτε σε ποιους πολιτισμούς αντιστοιχούν τα ψηφιδωτά της σελίδας.



1. Η ακολουθία του Ιουστινιανού, (λεπτομέρεια) 6ος αι. μ.Χ. Ραβέννα Ιταλίας



2. Κυνήγι λιονταριού, (λεπτομέρεια) 350 π.Χ., Πέλλα



3. Τέμενο του Ομάρ, (λεπτομέρεια) ουσαλήμ, (690-692 μ.Χ., Ισραήλ)



4. Νεκ Τσάντ, Ζώα, (1970), Ινδία



5. Νίκη ντε Σαν Φαλ, «Η μεγάλη ιέρεια», (λεπτομέρεια) (1980) Ιταλία



6. Γκαουντί, Η σαλαμάνδρα Ισπανία

Στο Τετράδιο Εργασιών θα μελετήσετε τα έργα από πολύ κοντά... και θα σχεδιάσετε ψηφιδωτά.



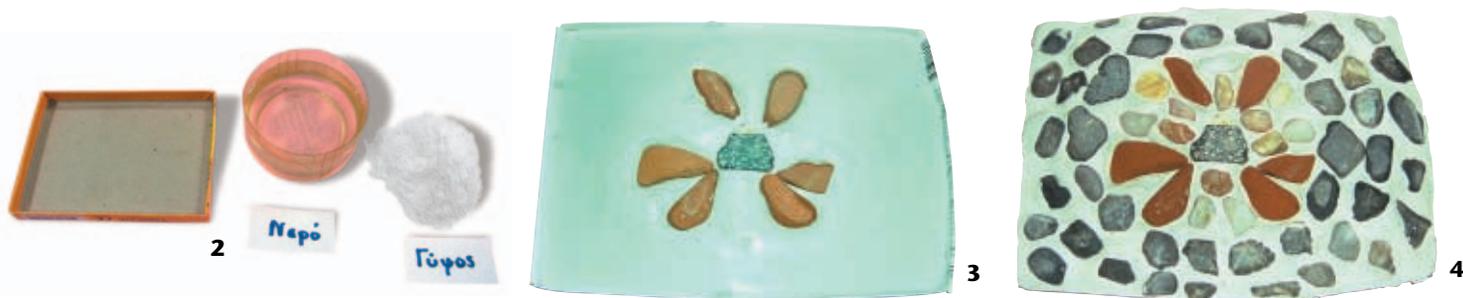
1

## Β. Άμεση μέθοδος κατασκευής ψηφιδωτών

Οι ψηφίδες στα ψηφιδωτά έργα στερεώνονται πάνω σε μια σταθερή **βάση-υπόβαθρο** που μπορεί να είναι ένας **τοίχος**, ένα **ξύλο**, ένα **δοχείο** κ.λπ.. Πάνω στη βάση, για να κολλήσουμε τις ψηφίδες, απλώνουμε το **υπόστρωμα** που είναι τσιμεντοκονίαμα (τσιμέντο + άμμος + νερό).

### Πρώτος τρόπος

- ▶ Παρατηρήστε τις εικόνες 2-4 και ανακαλύψτε τη διαδικασία που ακολουθήθηκε για την κατασκευή του ψηφιδωτού έργου.
- ▶ Ποια υλικά χρησιμοποιήθηκαν ως ψηφίδες, υπόβαθρο και υπόστρωμα στα έργα των εικόνων 3, 4;



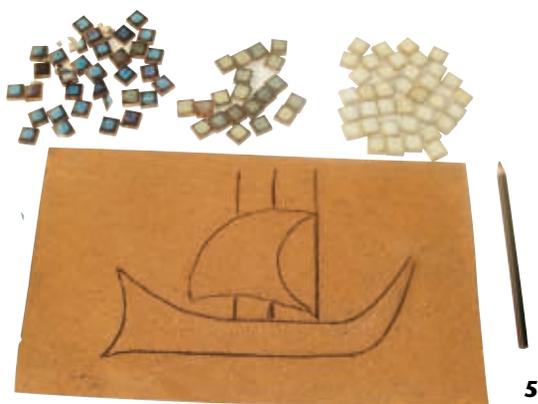
2

Μαρό

Γύψος

3

4



5

### Δεύτερος τρόπος

- ▶ Μπορούμε να φτιάξουμε ψηφιδωτά κολλώντας τις ψηφίδες (από μικρά πλακάκια) με ακρυλική κόλλα πάνω σε κόντρα πλακέ.
- ▶ Ποια διαδικασία πρέπει να ακολουθήσουμε; (εικόνες 5-7)
- ▶ Με ποιο **τρόπο ψηφιοθετήθηκαν** (στρώθηκαν οι ψηφίδες) στο φόντο;



6



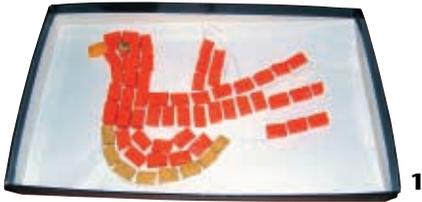
7

Δημιουργήστε τα δικά σας ψηφιδωτά, αφού πρώτα συγκεντρώσετε και ταξινομήσετε σε ομάδες μεγάλο αριθμό και ποικιλία ψηφίδων.

### 3. Ψηφίδες - Ψηφιδωτά

#### γ. Έμμεση μέθοδος κατασκευής ψηφιδωτών

Για να κατασκευάσουμε ψηφιδωτά με την έμμεση μέθοδο, κολλάμε τις ψηφίδες με την καλή τους επιφάνεια (αυτή που θα φαίνεται στο τελικό έργο) πάνω σε μια προσωρινή βάση, σε χαρτί του μέτρου. Στο χαρτί, πάνω στη ματ επιφάνεια, έχουμε σχεδιάσει με μαρκαδόρο την αντίστροφη εικόνα του σχεδίου μας.



1

#### Πρώτος τρόπος

- ▶ Παρατηρήστε τις εικόνες 1-5 και περιγράψτε τη διαδικασία που ακολουθήθηκε.



2



3



4



5

#### Δεύτερος τρόπος

- ▶ Μία παραλλαγή της έμμεσης μεθόδου είναι η χρησιμοποίηση πηλού ως βάση για την προσωρινή τοποθέτηση των ψηφίδων.
- ▶ Παρατηρήστε τις εικόνες (6-10) και περιγράψτε τη διαδικασία.



6



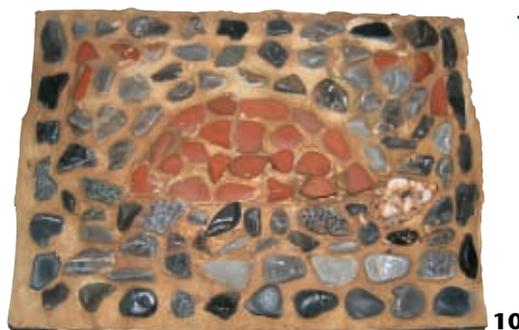
7



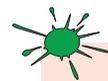
8



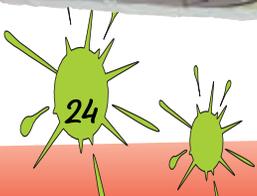
9



10



Εσείς τι ψηφίδες θα χρησιμοποιήσετε για να κατασκευάσετε τα δικά σας ψηφιδωτά με την έμμεση μέθοδο;



## δ. Ομαδικά ψηφιδωτά έργα

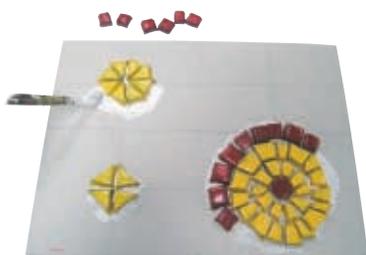
### Ψηφίδες από πηλό

Το ψηφιδωτό της εικόνας 4 κατασκευάστηκε, από ομάδα παιδιών, με πήλινες ψηφίδες που έφτιαξαν μόνο τους. (εικ. 1).



1

- ▶ Ποια διαδικασία ακολούθησαν για την κατασκευή του;
- ▶ Ποιες αποφάσεις έπρεπε να πάρουν πριν κολλήσουν τις ψηφίδες με ατλακόλ πάνω στο σκληρό χαρτόνι;



2



3



4

### Περίτεχνα εμβλήματα μέσα σε απλό φόντο.

- ▶ Θα μπορούσαμε να επιλέξουμε κάποιο από τα προηγούμενα μικρότερα έργα μας ως έμβλημα για τη σύνθεση μεγαλύτερων ομαδικών έργων;
- ▶ Πώς έφτιαξαν τα παιδιά το έργο της εικόνας 10;



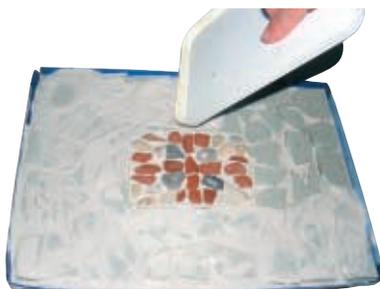
5



6



7



8



9



10

Ετοιμάστε ένα σχέδιο εργασίας στο οποίο θα προτείνετε τη διακόσμηση ενός τμήματος τοίχου ή πατώματος της αυλής του σχολείου και, αν σας επιτραπεί, να το πραγματοποιήσετε.

