

ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ Ε΄ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΘΗΤΗ

- Σελίδα 9: Η 1^η εικόνα θα αντικατασταθεί με την εξής λεζάντα: «Ελικόπτερο διάσωσης τύπου Πούμα. Χρησιμοποιείται για τη μεταφορά ασθενών, διάσωση ναυαγών και εκτελεί αποστολές σε δύσκολες καιρικές συνθήκες».
- Σελίδα 10: Η φράση: «Αν και το πλοίο χτύπησε με ορμή στα παράλια του νησιού Μάλτα ...». θα αντικατασταθεί από την ακόλουθη: «Αν και το πλοίο χτύπησε με ορμή στα παράλια του νησιού Μελίτη ...».
- Σελίδα 11: Η λεζάντα γίνεται: «Το ταξίδι του Παύλου προς τη Ρώμη. Κάποιοι επιστήμονες ταυτίζουν το νησί Μελίτη (Πράξεις 28, 1) με τη Μάλτα και κάποιοι άλλοι με τη Κεφαλονιά.
- Άσκηση Ακροστιχίδα «ΤΡΙΚΥΜΙΑΣ». Η φράση: Ήταν στην καταγωγή του ο Παύλος. θα αντικατασταθεί από την ακόλουθη: Ήταν στην πολιτική του ιδιότητα ο Παύλος.
- Η φράση: «Επιθυμούσαν την καταδίκη του Παύλου σε θάνατο.», θα αντικατασταθεί από την ακόλουθη: «Αν και συμπατριώτες του, καταδίωξαν τον Παύλο».
- Σελίδα 12: Το υπάρχον: "Φιλανθρωπινών", θα αντικατασταθεί από το «Φιλανθρωπηνών"
- Σελ.18: Η μεσαία φωτογραφία δεν αντιστοιχεί προς τη λεζάντα. Θα αντικατασταθεί η φωτογραφία, με τη φωτογραφία του Θανάση Μπαράκα, αθλητή του μήκους.
- Σελ.19: Το σκίτσο αριστερά επάνω δεν αντιστοιχεί στη λεζάντα. Θα αντικατασταθεί από τη φωτογραφία της τοιχογραφίας της Ι. Μ. Σταυρονικήτα που περιγράφει τη σκηνή της ιάσεως του παραλυτικού από το Χριστό.
- Η φράση: «Σηκώθηκε και λυτρωμένος από τη μακρόχρονη ασθένειά του απομακρύνθηκε.» θα αντικατασταθεί από την ακόλουθη: «Σηκώθηκε και λυτρωμένος από τη μακρόχρονη ασθένειά του έφυγε για το σπίτι του δοξολογώντας τον Θεό».
- Το υπάρχον (Λεζάντα Μπετόβεν): «Ο μεγάλος μουσουργός Λ. Β. Μπετόβεν, συνέθεσε την 9^η συμφωνία του ενώ η ακοή του είχε καταστραφεί», θα αντικατασταθεί από την ακόλουθη: «Ο μεγάλος μουσουργός Λ. Β. Μπετόβεν συνέθεσε την 9^η Συμφωνία του αν και είχε χάσει την ακοή του».
- Η υπάρχουσα λεζάντα κάτω από τη φωτογραφία της Κέλλερ θα αντικατασταθεί από την ακόλουθη: «*Η διάσημη για τους κοινωνικούς της αγώνες, αν και τυφλή και κωφή, Έλεν Κέλλερ*».
- Σελίδα 26: Η φράση: «Οι ώρες μετά τη Σταύρωση του Χριστού είναι μελαγχολικές».
- θα αντικατασταθεί από την ακόλουθη: «Οι ώρες μετά τη Σταύρωση του Χριστού είναι γεμάτες αγωνία και φόβο».
- Σελ.36: Το όνομα:"Καρακώστογλου" θα αντικατασταθεί από το:"Καρακώτσογλου"

- Σελίδα 45: Το υπάρχον: «Η Εκκλησία μας έχει να παρουσιάσει νέφη (πολλούς σαν σύννεφα δηλαδή) Νεομαρτύρων» θα αντικατασταθεί από την ακόλουθη: «Η Εκκλησία μας έχει να παρουσιάσει πλήθος Μαρτύρων από την ίδρυσή της».
- Σελίδα 46: Άσκηση 1: Να διαγραφούν οι λέξεις «όσα περισσότερα» και «μπορούμε».
- Σελίδα 49: Άσκηση 1: Ο δαιμονισμένος πλησιάζει και όχι πλησίασε το Χριστό.
- Σελίδα 77: Άσκηση 4: Διαγράφονται: «ο μαθητής», «ο Ιορδάνης».
- Σελίδα 79: Το υπάρχον: "Φιλανθρωπινών" τροποποιείται: "Φιλανθρωπικών"
- Σελίδα 89: Άσκηση 2 (Συμπληρώνουμε τις νότες της Βυζαντινής):
Το υπάρχον: Νη, ..., Βου, ..., Δι, ..., ... Τροποποιείται: Πα, ..., Γα, ..., Κε,
- Σελίδα 93: Άσκηση 1: Οι νότες της Βυζ. Μουσικής να ξεκινούν από ΠΑ ΒΟΥ ΓΑ ΔΙ ΚΕ ΖΩ ΝΗ. (Όχι ΝΗ, ΠΑ ΒΟΥ...).
- Σελίδα 104: Λεζάντα εικόνας Χριστού: Το υπάρχον (εντός παρενθέσεως): έργο Μανουήλ Πανσέληνου, Πρωτάτο Αγ. Όρους, 1290. Τροποποιείται: έργο Ευφρόσυνου, Μονή Διονυσίου Αγ. Όρους, 1542. Από τον τόμο, *Θησαυροί του Αγίου Όρους* (Θεσσαλονίκη 1997), σ. 112.
- Στο βιβλίο του μαθητή θα αντικατασταθούν νέες εικόνες και φωτογραφίες των σελίδων 9, 18, 19, 45, 105

Βιβλίο Δασκάλου

- Σελίδα 26: Το υπάρχον: στ-4,6,7. Τροποποιείται: στ-6,7.
- Σελίδα 41: Άσκηση 2: Ταρσίζιος 3,6 αντί 6,3.
- Σελίδα 44: Άσκηση 2: αντί της λέξης «διώκεται» βάζουμε «πολεμάται».
- Σελίδα 55: Άσκηση 2: «έκλαψε πικρά» και όχι «έκλαψε, πικρά» «υπερηφάνειά» και όχι «υπερηφάνεια».
- Διαγραφή της λέξης "Εκκλησία"
- Σελίδα 73: Άσκηση 4: Διαγράφεται: «ο Ιορδάνης».
- Σελίδα 87: Η φράση: από τη γυναίκα επίσης πηγάζουν και όλα τα καλά, Δοξαστικό Χριστουγέννων. Τροποποιείται: επίσης πηγάζουν και όλα τα καλά, μοναχή, Δοξαστικό Χριστουγέννων.
- Σελίδα 12: Προστίθεται: Η. Warnecke, Πήγε ο Απόστολος Παύλος πραγματικά στη Μάλτα; (μτφρ. Λ. Μπανγκ), Εκδ. Ι.Μ. Κεφαλληνίας, 1991.

ΔΙΚΤΥΑΚΟΙ ΤΟΠΟΙ

- ΕΝΟΤΗΤΑ 1.5 ΣΕΛ 23. ΝΕΚΡΑ LINK (Να παραλειφθούν)
<http://www.vrahokipos.stedana.gr/against/war/keler.htm>
<http://www.psnrenal.gr/periodiko/30/paraolimpiakoi1.htm>
<http://www.athens2004.net/athens2004/page/home;lang=el>
- ΕΝΟΤΗΤΑ 1.6 ΣΕΛ 26.
contact@solidarity.gr ΚΑΙ ΟΧΙ contant
- ΕΝΟΤΗΤΑ 2.2 ΣΕΛ 31.
<http://www.msf.gr> ΚΑΙ ΟΧΙ <http://www.msf.gr/contents.html>

- ΕΝΟΤΗΤΑ 3.4 ΣΕΛ 59. ΝΕΚΡΟ LINK (Να παραλειφθεί)
<http://users.tellas.gr/~amnoc/november.htm>
- ΕΝΟΤΗΤΑ 4.3 ΣΕΛ 68. ΝΕΚΡΟ LINK (Να παραλειφθεί)
www.megarevma.net/
 - ΕΝΟΤΗΤΑ 4.9 ΣΕΛ 82. ΠΕΡΙΤΤΟ LINK (Να παραλειφθεί)
<http://www.byzantinemuseum.gr/>
- ΕΝΟΤΗΤΑ 4.10 ΣΕΛ 85. ΝΕΚΡΟ LINK ΤΟ ΠΟΙΗΜΑ ΤΟΥ ΡΩΜΑΝΟΥ (Να παραλειφθεί)
- ΕΝΟΤΗΤΑ 5.2 ΣΕΛ 94. ΝΕΚΡΟ LINK (Να παραλειφθεί)
<http://www.e-one.gr/4dcgi>.....
- ΕΝΟΤΗΤΑ 5.4 ΣΕΛ 100. 3 ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΚΑ LINK. (Να παραλειφθούν)
- ΕΝΟΤΗΤΑ 6.1 ΣΕΛ 103. ΝΕΚΡΟ LINK (Να παραλειφθεί)
WWW.CULTUREGUIDE.GR.....
- ΕΝΟΤΗΤΑ 6.2 ΣΕΛ 106.
<http://www.noiazomia.tripod.com/AgiosBasileiosbios.html> (Να παραλειφθεί)
- ΕΝΟΤΗΤΑ 6.3 ΣΕΛ 108. ΝΕΚΡΟ LINK (Να παραλειφθεί).....από τον Πόντο (<http://www.pontos.gr/el/ethima.htm>),
2.Η προσέγγιση της αλήθειας
- Σελ. 109:<http://www.iak.gr/AgiosTitos/Greek/Triodio98.htm> (Να παραλειφθεί)
- ΕΝΟΤΗΤΑ 6.4 ΣΕΛ 111. ΝΕΚΡΟ LINK (Να παραλειφθεί)
2.Η προσέγγιση της αλήθειας
<http://www.culture.gr/2/21/218/218ab/g218ab55.ht>